

Zrno

IMPRESSUM:

Srednja škola Matija Antuna Reljkovića
Ivana Cankara 76, Slavonski Brod
Tel: 035/255-697
e-mail: srednja-skola-mar@sb.t-com.hr
web stranica:
www.ss-mareljkovica-sb.skole.hr

ZA IZDAVAČA: Marija Tomić, prof.

MENTORICA: Ivana Buconjić, prof.

NOVINARI:

Klara Colić, 1.G
Marina Cvijanović, 1.G
Maja Kaurin, 2.I
Lana Marić, 2.I
Ines Tucaković, 2.I
Ema Margić, 2.I
Tea Lukić, 2.G
Andreja Galović, 2.J
Stjepan Hron, 3.I
Fran Marjanović, 3.I
Luka Vukovarac, 3.I
Dorotea Mioč, 4.C

GRAFIČKA PRIPREMA:

Tomislav Barišić, prof.

Fotografije su preuzete s web stranice naše škole i Facebook stranice Srednja škola Matije Antuna Reljkovića.

SADRŽAJ:

UVODNA RIJEČ.....	4
SVEČANO OTVORENJE ŠKOLE ZA ŽIVOT.....	5
INTERVJU - RAVNATELJICA ŠKOLE.....	6
POSJET PREDSJEDNICE.....	10
SVJETSKI DAN ŽIVOTINJA.....	12
AGROFEST.....	13
BOŽIĆNI SAJAM.....	15
DAN ŽENA.....	16
DAN BROJA PI.....	17
SVJETSKI DAN VODA / ŠUMA.....	18
SMOTRA UČENIČKIH ZADRUGA.....	19
DAN OTVORENIH VRATA.....	21
ANKETA - LJUBAV U ŠKOLI.....	23
NATjecanja učenika.....	28
AKTIVNOSTI IZVAN UČIONICE.....	33
MOBILNOST U MAĐARSKU I TURSKU.....	36
PUTOVANJE U VERONU.....	40
KNJIŽEVNE PREPORUKE.....	44
NAJAVAŽNIJA SPOREDNA STVAR NA SVIJETU.....	49
UČENICI KREATIVCI.....	51

Uvodna riječ

Dragi čitatelji,

opet smo s vama! Ova školska godina počela je spektakularno. Postali smo dijelom eksperimentalnog programa Škole za život, svi su bili znatiželjni pa smo im prezentirali što se to kod nas radi na našem Agrofestu. O tome koliko smo dobri dopro je glas i do predsjednice Republike Hrvatske Kolinde Grabar-Kitarović koja je posjetila našu školu u sklopu posjeta Brodsko-posavskoj županiji. Nažalost, žurila je pa joj je ostao primjerak našeg školskog lista. Na proljeće je završila i energetska obnova, škola je dobila novu vizuru i izgleda kao bombon. A da smo štedjeli samo na grijanju, možete provjeriti na sljedećim stranicama.

Ova ljepotica uskoro slavi 60. rođendan. Naravno da pravi tulum za svoj jubilarni rođendan. Čitat ćete u sljedećem broju. Nećemo više duljiti, idemo na kratki odmor i opet ćemo zasukati rukave da dostoјno proslavimo obljetnicu.

Kao i uvijek, hvala svim učenicima i profesorima na svim informacijama i fotografijama koje su nam ustupili i u stvaranju ovoga broja.

Uživajte i do čitanja!

Vaše uredništvo

Svečano otvorenje Škole za život

Svečano, uz puno uzbudjenja i očekivanja, trećeg rujna 2018. godine, otvorena je eksperimentalna faza programa Škole za život u našoj školi. Prepun amfiteatar nove generacije učenika četverogodišnjih strukovnih zanimanja i njihove profesore pozdravila je predstavnica Mentorskog tima Škole za život Ivana Škarica Mital te im zaželjela dobrodošlicu u ime Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Veseo i razigran kulturno-umjetnički program, praćen zvucima tamburice i harmonike, izveli su učenici viših razreda uz vodstvo svojih profesorica Ljiljane Hess i Zdenke Krznarić.

Dobrodošlicu novim učenicima zaželjela je i ravnateljica Marija Tomić pozivajući ih da s radošću prihvate promjene u školstvu te i sami budu dio njih, kreativni i radoznali kako i priliči mladim generacijama.

Koordinatorica „Škole za život“

Zita Opačak



INTERVJU

Ravnateljica škole – poslovno i privatno

Učenice 2.i razreda u sklopu predmeta Hrvatski jezik do bile su zadatku osmisliti, provesti i analizirati intervju s jednom osobom u našoj školi.

Uzevši u obzir da im je novoizabrana ravnateljica bila nastavnica, da su je imale priliku upoznati dok im je predavala strukovne predmete prvu godinu i da je ostavila snažan dojam na njih u tako kratkom vremenu, odlučile su se odabratи baš nju kako bi je i ostali učenici škole upoznali.

Napisale su pitanja i svrstale ih u kategorije: posao ravnateljice, stil i moda, slobodno vrijeme i hobи, putovanja, ljubimci, školski dani i lude faze, ciljevi.

Ravnateljicu su pozvale u razred, intervjuirale je i analizirajući odgovore pripremili su za vas zapis odgovora.

U intervjuu ravnateljica je dala puno zanimljivih odgovora i ispričala nekoliko simpatičnih anegdota.

POSAO RAVNATELJICE

Čestitamo vam na novom radnom mjestu!

Hvala vam!

Kako se osjećate sada kada u Školi imate novu ulogu?

Taj moj izbor protegao se unutar godinu dana, točnije 7.svibnja je bilo godinu dana kako sam na funkciji. Na mjestu ravnateljice imam daleko veće obveze nego kada sam radila na mjestu nastavnice. Ipak, svaki posao ima lijepe i ružne strane.

Nedostaju li vam predavanje i rad s djecom?

Da. To je ono nešto gdje sam ja svoj na svome. Puno je jednostavnije s vama.

Zbog čega ste se odlučili na rad s djecom?

Dugo sam vremena radila u obiteljskoj tvrtki, a uvijek me privlačio rad u obrazovanju. Kada sam počela predavati, shvatila sam da su tu odnosi drugačiji i da su djeca neiskvarena. Ona s vašim znanjem ne manipuliraju. Predivno je to što djeca stvarno vrate više nego što daješ.

STIL I MODA

Kada biste morali izdvojiti osobinu koja vas najbolje karakterizira, koju biste odabrali?

Uporna sam. Nikad ne odustajem. Da je to tako dobro nisam još osvijestila , ali ispričat će vam nešto. Na zadnjem našem susretu ravnatelja pitala sam jednu iskusnu ravnateljicu pitanje vezano za tu moju upornost. Odgovorila mi je: "Uvijek napravi ono što osjećaš."

Volite li svoj karakter prikazivati kroz način odijevanja?

Da. Smatram da odijevanje daje neku poruku i točno znam što volim. Volim se zapravo obući kao žena u 60-im godinama. Vodim računa da to bude odmjereno.

Slažete li se s izrekom da odijelo ne čini čovjeka i koje je vaše mišljenje o tome?

Naravno da se slažem.

Ispričat će vam jednu zgodu.

Kao dijete bila sam strašno empatična i od djetinjstva imam usađen osjećaj pravednosti. Jednom prilikom kada sam išla u osnovnu školu, došla sam kod tetke u Split. Ona je imala ogromno imanje blizu kojeg je bila škola s vrtovima badema gdje su često dolazili Romi u grupama od puno djece. Ja bih od tetke ukrala jelo i nosila ga njima i s njima se družila sve dok moja tetka nije primijetila da nedostaju salvete, pribor... Onda me jednom vidjela kako odlazim tamo. Nakon toga mi je zabranila da idem kod njih i to mi je bilo strašno. Nisam noćima spavala jer sam razmišljala o tome gdje oni spavaju i imaju li što za jesti.

SLOBODNO VRIJEME I HOBI

Smatramo da bi učenike naše škole zanimalo čime se bavite u slobodno vrijeme i imate li hobi. Možete li nam reći nekoliko riječi o tome?

Volim čitati, članica sam udruge Brođanka i igram tenis s jednom prekrasnom ekipom žena i s njima odlazim na turnire. Prije sam i trčala. To mi je savršeno odgovaralo.

Rekli ste da volite čitati. Koja je vaša najdraža knjiga?

Mali princ. Stalno se vraćam na to kako me se knjiga dojmila pa moju djecu i sad unučiće.

Puna je životnih mudrosti koje su tako jednostavne ,ali ih ne možete osvijestiti kad ste mlađi, one dolaze s iskustvom.

Jeste li ljubiteljica adrenalina ili više mirnih i opuštajućih aktivnosti?

Ja nisam nikakav sportaš, ali mi se čini da kad igramo tenis da se kod nas dvije tako drage prijateljice javi taj natjecateljski duh i da ipak to nije tako miran sport.

PUTOVANJA

Volite li putovati?

Obožavam putovati. Putujem otkako znam za sebe.

U koje ste sve države putovali?

Bila sam u mnogim, ali bih htjela posjetiti i Ameriku i Rusiju.

Koje mjesto/grad biste voljeli ponovo posjetiti?

Barcelona i Sevilla bi se mogli izdvojiti kao dva grada koja su mi posebno draga tako da bi njih svakako voljela ponovo posjetiti.

LJUBIMCI

Imate li ljubimca/e?

Dok sam bila mala imala sam psa. Kad sam došla u Slavonski Brod onda smo krenuli sa svim vrstama ptica. Jedino stvarno nikad nismo imali psa, a razlog tome su vjerojatno bila djeca.

Najdraža životinja?

Dolazim iz Sinja koji je poznat po Sinjskoj alci tako da sam vam ja pored svih obveza u gimnaziji išla na jahanje. Moja najdraža životinja je konj.

ŠKOLSKI DANI I LUDE FAZE

Kad biste se trebali svrstati u kategorije vi ste buntovnica, štreberica ili sportašica? U koju kategoriju biste se svrstali za vrijeme Vaših školskih dana?

Štreberica. Uvijek sam bila dobro dijete i evo sad nekad mislim je li to dobro ili nije dobro. U školi sam bila odličan đak, a na fakusu sam najmlađa diplomirala u svojoj generaciji. Bila sam ambiciozna.

Po vašem mišljenju ima li istine u izreci da je od kolijevke pa do groba najlepše đačko doba?

Ima. Sad vam je to normalno. Dolazite svaki dan u školu pa kad maturirate i odete, onda tek postanete svjesni koliko ste bili povezani i koliko vam je bilo dobro.

Kasnije shvatite da ta po vama obveza ide uz veliku ljubav i prijateljstva.

CILJEVI

Jeste li već ostvarili većinu vaših životnih ciljeva?

Mislim da jesam. Bila bih sretna da se vratim danas-sutra i na neke stare pozicije jer obožavam svoju struku.

Što smatrate svojim najvećim ostvarenjem?

Moje najveće ostvarenje su moja djeca.

Imate li kakvu motivacijsku poruku za učenike naše škole?

Radite na sebi, upoznajte se, da se uvijek možete osloniti na sebe. Probajte sebe izgrađivati kao samostalne osobe koje ne ovise ni o kome.

Hvala vam što ste odvojili vrijeme za nas!

Uvijek! Hvala vama!

Maja Kaurin, Lana Marić i Ines Tucaković, 2. i



POSJET PREDSJEDNICE REPUBLIKE HRVATSKE

10. listopada 2018. godine, svoga drugoga dana posjeta Brodsko-posavskoj županiji, predsjednica Republike Hrvatske Kolinda Grabar-Kitarović posjetila je i našu školu. Neće-mo se hvaliti, ali neki su mediji prenijeli kako joj je taj posjet izazvao posebno oduševljenje. Predsjednica je bila nazočna učeničkoj debati o tome treba li u nastavi koristiti tablete ili ne te na predstavljanju projekta Škole za život te je zajedno s učenicima i nastavnicima obišla školskib vrt s praktičnom nastavom.





Svjetski dan životinja

Svjetski dan životinja ili Svjetski dan zaštite životinja, međunarodni dan koji se obilježava 4. listopada svake godine, posvećen je pravima životinja i njihovu blagostanju, s posebnim naglaskom na odnosu čovjeka prema ostalim životnjama i važnosti svih životinja za život na Zemlji. Učenici 2., 3., i 4. razreda smjera veterinarskog tehničara s profesorima obilježili su taj dan raznovrsnim programom.



- 1) Izložba fotografija kućnih ljubimaca učenika (2.G, 3.G i 4.G)
- 2) Predstavljanje biltena Životinjsko carstvo (4.G)
- 3) Postav panoa sa zaštićenim divljim životinjskim vrstama (2.G)
- 4) Stručna predavanja na teme:
 - a) Zaštita biološke raznolikosti kroz zakonske okvire i projekte Javne ustanove Natura Slavonica (predavač Mario Pavičić, dipl.ing.agr. viši stručni savjetnik)
 - b) Zaštita divljači u lovstvu (predavač Branko Lužaić dr.med.vet.)
- 5) Prezentacije učenika o autohtonim pasminama životinja (2.G)



Snježana Kičec, dr.med.vet.



Agrofest



Na Dan učitelja 5. listopada 2019. godine u našoj je školi održan drugi po redu Agrofest. Tom su prigodom učenici zajedno s učiteljima pripremili brojne prezentacijske štandove, radionice, predavanja i programe. Posjetio nas je i pomoćnik ministrike obrazovanja i donedavni ravnatelj škole, Vlado Prskalo. Glavni cilj Agro sajma bio je pokazati što se u školi radi i kakve sve potencijale nudi.





Božićni sajam

Dobrota, zajedništvo i zdravlje. U pravom božićnom ozračju proveli smo zadnji dan prvoga polugodišta 21. prosinca 2018. godine. Uživali smo u današnjoj priredbi, navijali na utakmici između profesora i učenika i zasladili se zdravim kolačićima uz zdravi čaj te sudjelovali u humanitarnoj akciji.



Dan žena



Već 110 godina tradicionalno se 8. ožujka obilježava Međunarodni dan žena. Na taj se dan ženama daruju čestitke, cvijeće i pokloni u znak proslave postignuća u društvu, ekonomiji i politici. Dan žena prihvatile su mnoge kulture pa se obilježava diljem svijeta.

Povodom toga dana profesorice Iva Bodrožić-Selak i Ivana Buconjić zajedno sa svojim učenicima postavile su izložbu u hodniku škole. Kratkim pričama predstavili su po jednu uspješnu ženu u Hrvatskoj iz svakoga područja koja upisuju naše učenice: poljoprivrede, šumarstva, ekologije, veterine, geodezije i prehrane. Cilj je bio motivirati naše mlade dame da ustraju u onome što vole i budu uspješne u tome. Nadamo se da će neke od njih postati dijelom neke naše buduće izložbe i postati uzorom nekim novim generacijama.



Dan broja PI

Matematička konstanta π (što je grčko slovo koje se čita pi) ima svoj dan. Obilježava se 14. ožujka (odnosno 3/14 po američkom načinu pisanja datuma), zato što su 3, 1 i 4 tri najznačajnije znamenke broja π u decimalnom zapisu. Na taj dan umro je Stephen Hawking, a 1879. godine rođen je Albert Einstein. Pi konstanta definirana je kao odnos opsega i promjera kruga, koji iznosi približno 3.14159.

Koliko je poznato, prva velika proslava Dana broja pi organizirana je 1988. godine u Exploratoriju u San Franciscu (Sjedinjene Države), a priredio ju je fizičar Larry Shaw. Proslava se sastojala od hodanja u krug i čašćenja voćnim pitama.



Prije devet godina Zastupnički dom SAD-a usvojio je neobvezujuću rezoluciju koja je 14. ožujka proglašila Nacionalnim danom broja pi. Škole na taj dan drže natjecanja i rasprave, Google mu posvećuje crteže na svojoj početnoj stranici, ponekad i ponegdje ljudi jedu pite i gađaju se njima...

Naša škola obilježila je Dan broja Pi nizom kreativnih radionica.

Učenici 1.i, 3.i, 3.c i 1.h su rješavali kvizove o broju Pi, izveli Buffonov pokus, oslikali decimalne brojeve Pi odgovarajućim bojama (svakoj znamenci od 0 do 9 pridružili su jednu boju), istraživali kako se zapisuju brojevi na glagoljici, a zatim ispisivali decimalne brojeve Pi na glagoljici te "gradili" Grad broja Pi.

Sve su organizirale profesorice Irena Spasojević, Ivana Bastijanić i Ivana Lovrenčić.



Svjetski dan šuma

Po prvi puta u našoj je školi održana manifestacija obilježavanja Svjetskog dana šume: Šuma u slikama, riječima i mirisima proljeća. Partner u provedbi manifestacije bile su Hrvatske šume. Šume su danas globalno ugrožene stoga treba u mladim ljudima probuditi svijest o tome. Organizirana su brojna predavanja, izložbe te izbor najbolje fotografije. Najboljom je proglašena fotografija učenika Ivana Đurića, učenika 3.f razreda.



Svjetski dan voda

Svjetski dan voda, 22. ožujka, ove se godine obilježavo na temu "Nikoga ne smijemo ostaviti po strani - Voda za sve!" kako bi se naglasak stavio na vodu kao osnovno ljudsko pravo. Pristup vodi i higijenskim uvjetima međunarodno je priznato ljudsko pravo. No, ipak više od dvije milijarde ljudi na našem planetu još uvijek žive bez sigurne vode, a njihova kućanstva, škole, radna mjesta, farme i tvornice bore se za opstanak i napredak. Svjetski dan voda obilježava se kako bi se mogla istaknuti važnost i nezamjenjivost vode za ljudsku potrošnju i promovirati upravljanje vodnim resursima. Ove godine učenici 4. H i 1. H (Ekološki tehničar) pod mentorstvom prof. Valentine Županić i Adele Lukavski obilježili su Svjetski dan voda postavljanjem panoa, kako bi skrenuli pozornost na probleme vezane za vodu i vodne resurse.



Smotra učeničkih zadruga

5. travnja 2019. godine naša škola bila je domaćin ovogodišnje 31. smotre učeničkih zadruga Brodsko-posavske županije. Na smotri je sudjelovalo deset učeničkih zadruga. Smotru je posjetio i župan Brodsko-posavske županije Danijel Marušić. Našu učeničku zadrugu na smotri je predstavila Mihaela Oroz (3.B), a praktični rad pod nazivom Tehnologija proizvodnje čipsa od jabuke Anamarija Dičerdi i Ana Jelušić (4.C).

Mentorice: Ivana Petrošanec-Pišl i Jelena Đurđević

Voditelj učeničke zadruge: Mario Vukasović



Susret suradnje učeničkih zadruga Brodsko-posavske i Požeško-slavonske županije

Učenička zadruga Tkanica bila je domaćin međuzupanijskog susreta suradnje u kojem je sudjelovalo 50 učenika zadrugara i njihovih voditelja. Gostima smo predstavili rad škole i učeničke zadruge. Učenici su proveli goste kroz sve dijelove škole: trgovinu učeničke zadruge, veterinarski praktikum gdje se upriličilo uređenje psa, potom linija za proizvodnju soka, kemijski laboratorij, školsko gospodarstvo sa centrom za biotehnoški razvoj, ergela, šumarski praktikum i školski vrt. Zatim su upriličene radionice za učenike i nastavnike:

1. Mikrorazmnožavanje - laboratorij za mikropropagaciju (Ljiljana Eraković, Mirjana Martić)
2. Vegetativno razmnožavanje ljekovitog i začinskog bilja - Začinska spirala (Vehid Ibrahović)
3. Sjetva pitomog kestena - Šumarski poligon (Tomislav Petrić)
4. Sadnja crvenog luka u povišene gredice (Dražen Kajmić i Ivana Petrošanec-Pišl)
5. Kreativna radionica - Radmila Divić Posavac



Na završetku susreta održan je okrugli stol na temu izlaganje na državnoj smotri, a svi su sudionici izrazili zadovoljstvo viđenim.

Ivana Petrošanec-Pišl, dipl.ing.

Napisala: Dorotea Mioč, 4.C

Dan otvorenih vrata

Tko se boji kukca još?, Upiši se, pomiriši, probaj, Sam svoj majstor, Konj – tvoj prijatelj, samo su neki od naziva radionica koje su pripremili učenici i nastavnici Srednje škole Matije Antuna Reljkovića u sklopu Dana otvorenih vrata održanih 27. svibnja 2019. godine. Cilj je bio privući neodlučne osmaše, ali i predstaviti sva zanimanja svima onima koji su već odlučili upisati našu školu.



Svi zainteresirani mogli su izraditi vijenac od pšenice, okušati se u proizvodnji sadnice stabla i postati ambasador ljubavi i brige za budućnost šuma, izraditi svoj herbarij... Oni romantični posjetili su cvjetni kutak i fotografirali se za stolom za dvoje. Ako ste na trenutak poželjeli biti profesor Baltazar, to ste i mogli u radionici prehrabrenih tehničara. Čokoladne stijene kradom su završile i u ustima posjetitelja.



Neki posjetitelji bili su nestrpljivi. Još nisu ni zasjeli u osnovnoškolske klupe, a već ih zanima što ih čeka u dalnjem školovanju. Mališani iz dječjeg vrtića svojim plesom, pjesmom i veselim duhom osvojili su sve prisutne.



Obilazak škole završen je na jedinstven način. Posjetitelji, učenici, djelatnici zaplesali su milenijsko kolo hodnicima škole uz pratnju školskih tamburaša.



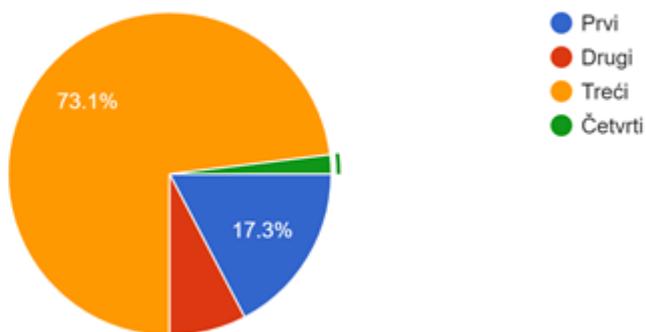
ANKETA

Ljubav u školi

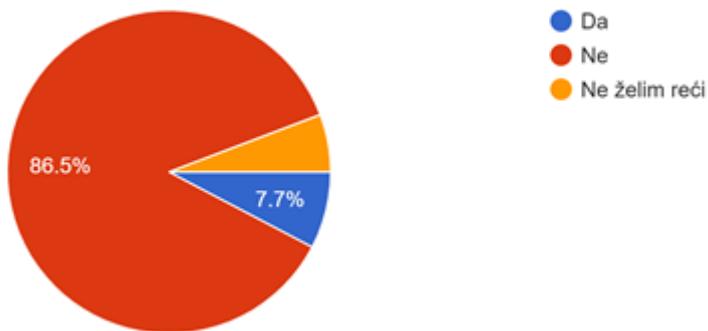
Učenici 2.i razreda u sklopu predmeta Hrvatski jezik do bili su zadatku osmislići, provesti i analizirati anketu na temu po izboru. Anketu su izradili: Marina Filipović, Matej Gangur i Josip Grgić

Anketa je izrađena u digitalnom alatu Google Forms i putem poveznice anketu je riješilo 412 učenika.

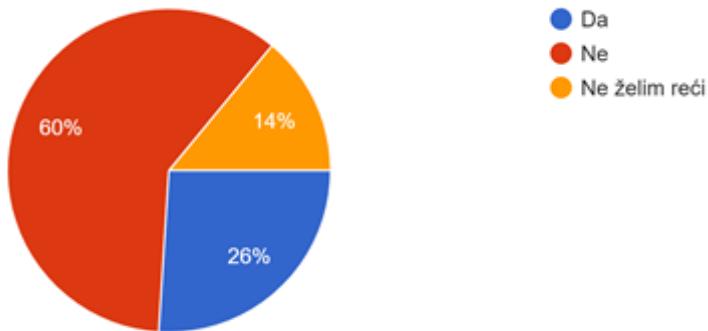
Koji ste razred?



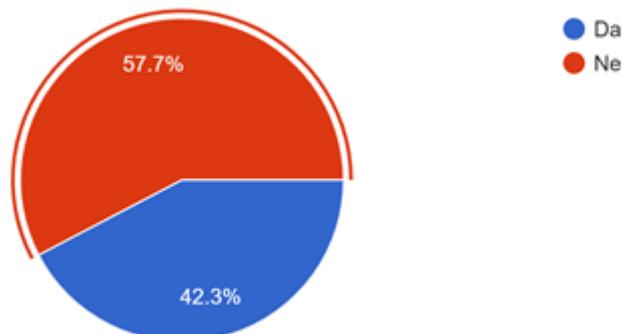
Imate li djevojku/dečka iz iste škole?



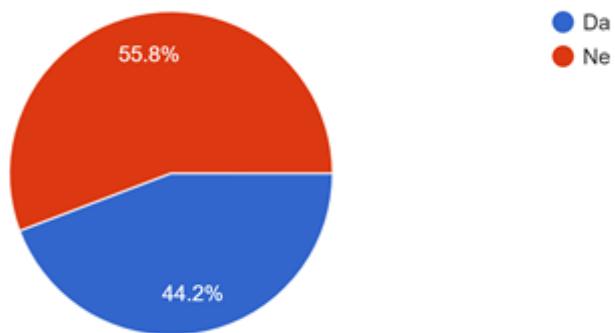
Ako ne, biste li je/ga voljeli imati?



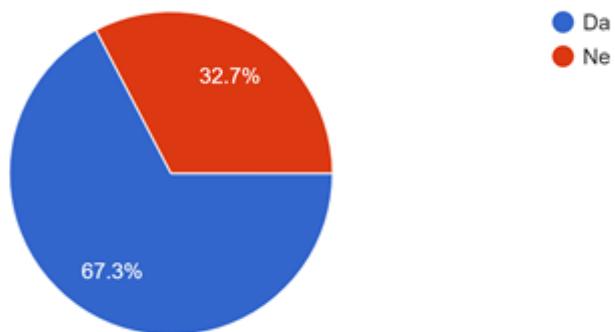
Smeta li ti iskazivanje ljubavi na hodnicima škole?



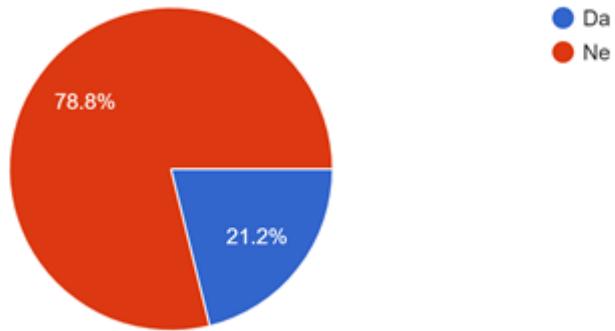
Osjećaš li se neugodno kada vidiš parove kako iskazuju ljubav?



Smatraš li da takvo ponašanje nije primjeren u školi?



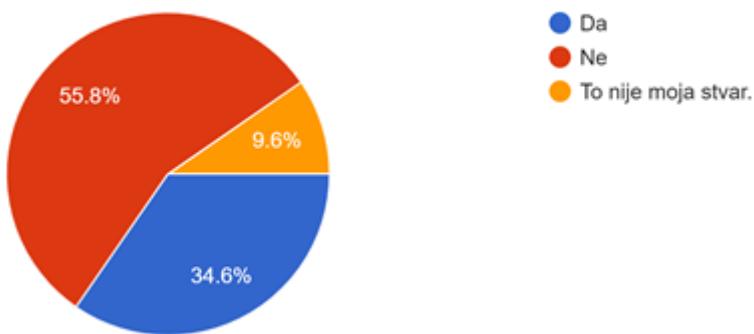
Biste li vi iskazivali svoje osjećaje javno ili iskazujete li ih?



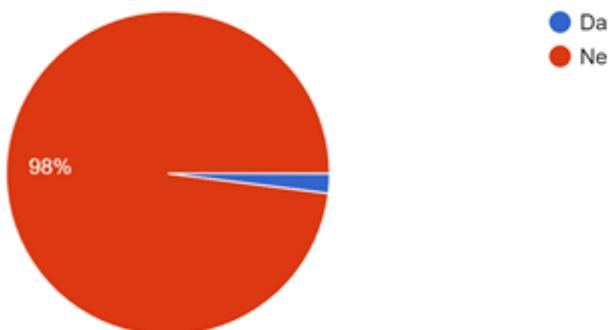
Ima li parova u školi koji javno iskazuju ljubav?



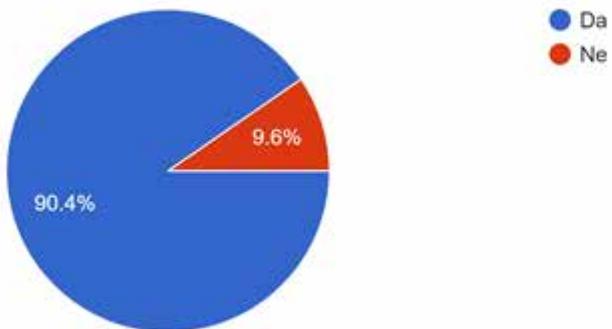
Podržavaš li istospolne parove?



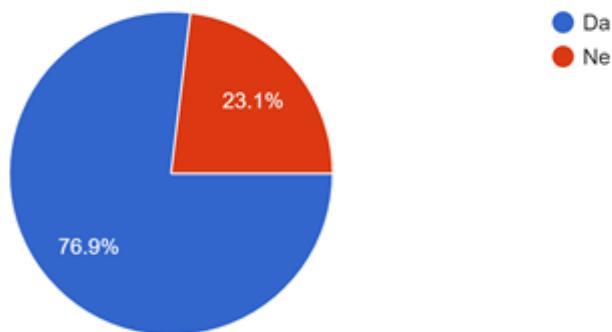
Podržavaš li nasilje u vezama?



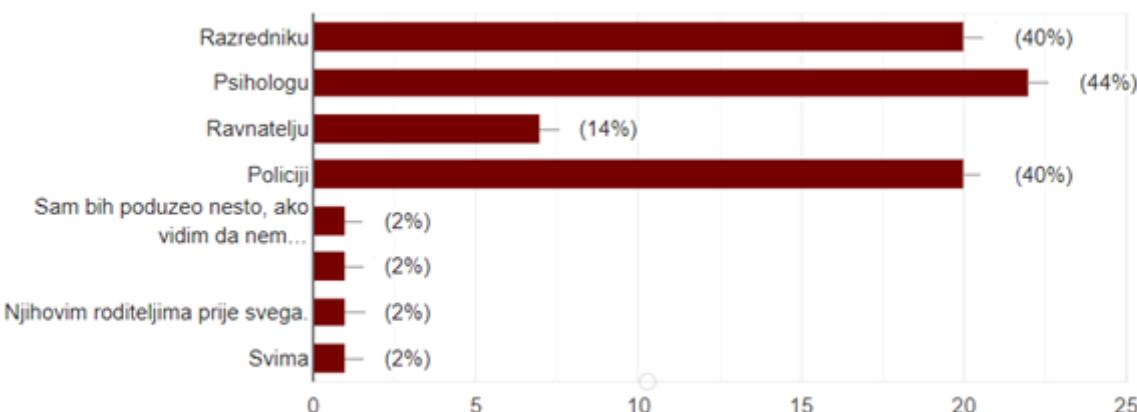
Postoji li nasilje u vezama?



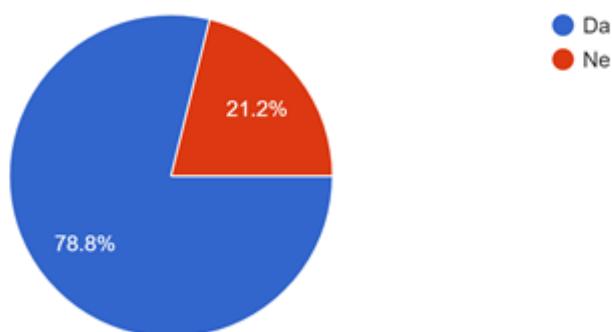
Da poznaješ osobu koja trpi nasilje od strane dečka/djevojke bi li prijavio/la?



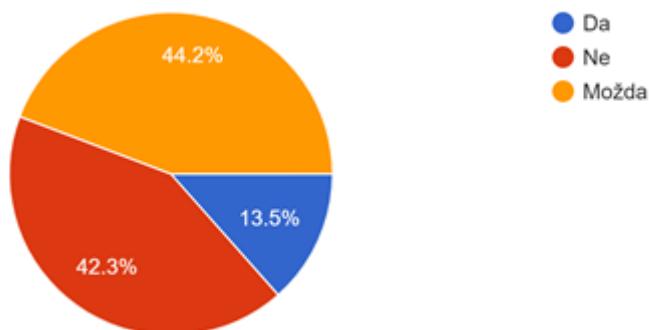
Ako da, kome biste prijavili?



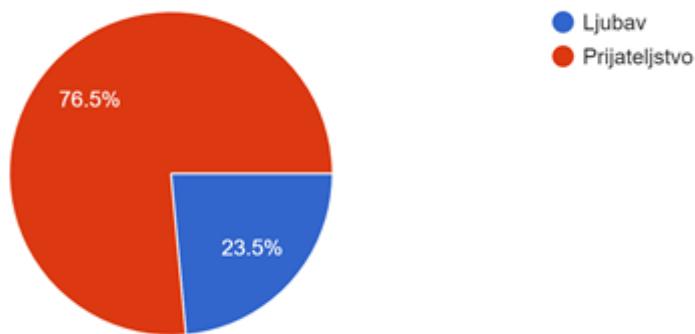
Poznaješ li osobu koja iz ljubomore brani dečku/djevojci izlaska, druženje s prijateljima i slično?



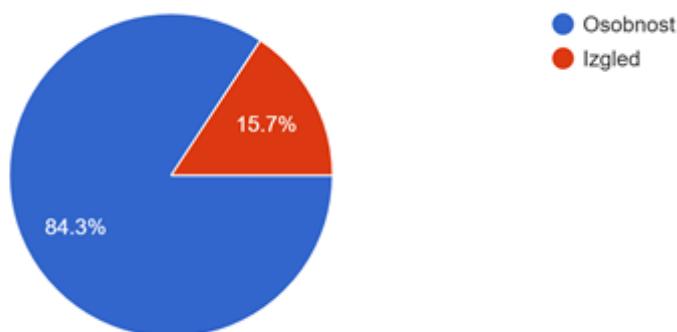
Misliš li da je ljubomora znak ljubavi?



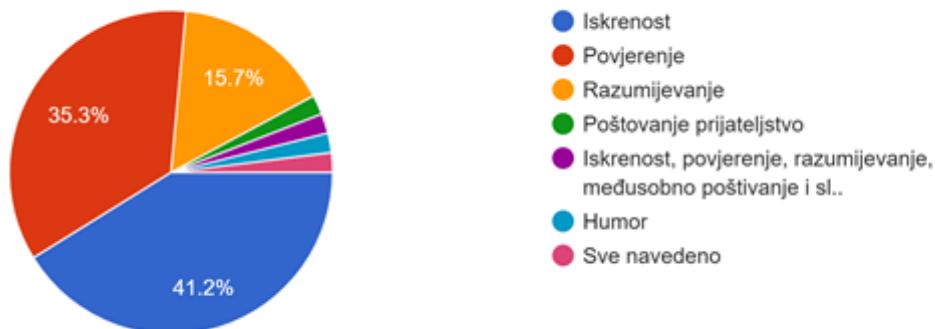
Što ti je važnije?



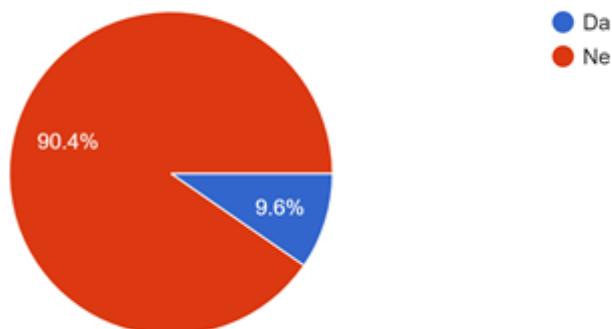
Što te više privlači?



Što najviše cijeniš u vezi?



Da te dečko/djevojka prevari bili mu/joj oprostio/la?



NATJECANJA UČENIKA



Trud, učenje i natjecateljski žar,
k tomu još i sposobnosti dar.

Tako se može naprijed ići,
tako se do medalje može stići!

Za šume, biljke i životinjske vrste
"Reljkovićevi" đaci baš imaju prste.

Stihovima profesorice Ljiljane Hess sažeti su više nego odlični rezultati ovogodišnjih državnih natjecanja. Naši su učenici zablistali u svim disciplinama u kojima su se natjecali te su svojim trudom i zalaganjem prezentirali strukovne vještine u najboljem svjetlu.

Od 26. do 28. ožujka 2019. godine na Zagrebačkom velesajmu održalo se Državno natjecanje učenika strukovnih škola - WorldSkills Croatia 2019., najveće strukovno natjecanje u ovom dijelu Europe. Oko 450 najboljih učenika strukovnih škola natjecalo se u više od 40 strukovnih disciplina u kojima su prezentirali stručne kompetencije te demonstrirali vještine potrebne za uspješno obavljanje zadataka karakterističnih za određeno strukovno zanimanje. Više od 10000 posjetitelja, uključujući i predsjednicu Republike Hrvatske, obišlo je natjecanje, a brojni mediji prenijeli su informacije o događanju.

Čestitamo učenicima i njihovim mentorima!

Agro: Dorotea Mioč - 3. mjesto, mentor Mario Vukasović

Geodezija: Mihael Bikčević - 3. mjesto, mentor Alen Junašević

Šumarstvo: Josip Ružićić i Stjepan Sertić - 2. mjesto, mentor Tomislav Petrić

Veterina: Hanna Celner - 3. mjesto, mentor Davor Baričić



Josipu Ružićiću, učeniku 4.f razreda, nije bila dovoljna samo medalja na državnoj razini pa je osvojio i treće mjesto na 14. Alpe-Adria šumarskoj olimpijadi. Sarajevo je bilo domaćin ovogodišnjoj Olimpijadi koja se održavala od 11. do 12. travnja i na kojoj je sudjelovalo više od stotinu učenika iz Austrije, Italije, Mađarske, Češke, Slovenije, Srbije, Bugarske, Sjeverne Makedonije, Hrvatske te Bosne i Hercegovine. Bravo Josipe!





Svake godine tijekom mjeseca listopada U Đakovu se održava manifestacija Jabučini dani. Ova jesenska manifestacija izložbenog, natjecateljskog, edukativnog i prodajnog karaktera već tradicionalno okuplja voćare iz cijele Hrvatske i zadovoljne izlagače te je posjećena velikim brojem posjetitelja. Cilj je izložbe kroz spoj struke i znanja doprinijeti razvoju voćarstva i proizvodnji kvalitetne i zdrave hrane. Za vrijeme trajanja izložbe za voćare su pripremljena stručna predavanja i natjecanje u kategoriji najljepše osmišljenog izložbenog prostora. Ove je godine nagrada pripala Srednjoj školi Matije Antuna Reljkovića. Čestitke profesorici Jeleni Đurđević i Dorotei Mioč, učenici 4.c razreda.



Ponosni smo i na priznanje koje je naša učenička zadruga primila za najproizvod (Eko nakit) na ovogodišnjoj Smotri učeničkih zadruga Republike Hrvatske.

Nakit proizведен kroz kreativne radionice Ekološko vrtlarske sekcije (EkV) unikatan je jer je svaki komad proizведен od različitih komponenti koje učenik slaže po vlastitom nahođenju.

Nakit ima visoku uporabnu vrijednost jer je dugotrajan, ručno izrađen od otpadnih materijala iz prirode koji su neškodljivi za ljudsko zdravlje što danas postaje imperativ u prehrani, odjevanju, ukrašavanju i drugim aspektima života suvremenog čovjeka.

ŠSD Zrno i ove godine nastavlja s jako dobriim rezultatima. Naše su djevojke osvojile prvo mjesto na Županijskom natjecanju u futsalu te se tako plasirale na Državno prvenstvo koje se održavalo u Poreču. Svojom izvrsnom igrom i taktikom profesora Antuna Kladarića vraćaju se sa srebrnom medaljom.



Na korak do sudjelovanja na državnoj završnici bili su i naši rukometari osvojivši drugo mjesto na Županijskom natjecanju u rukometu nakon izvrsne igre na Gradskom školskom natjecanju gdje nisu ni imali konkureniju. Drugim mjestom na županijskim natjecanjima mogu se pohvaliti i naši nogometari te mladići koji su se natjecali u krosu pod vodstvom profesora Gabrijela Crnkovića.



Treće mjesto na Gradskom školskom natjecanju osvojile su naše odbojkašice pod vodstvom profesora Gabrijela Crnkovića, a profesor Slavko Marčinko vodio je naše košarkaše do četvrtog mesta.



LiDraNO 2019.



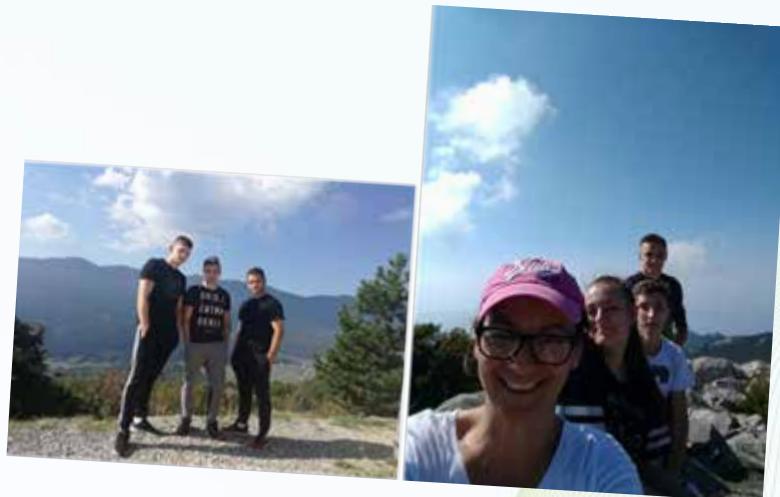
20. veljače 2019. održao se županijski LiDraNo u Osnovnoj školi Antuna Mihanovića. Naša Skupina za scensko izražavanje s radošću se prijavila na poznatu smotru. Sudjelovali smo s glazbeno- scenskom igrom Ladice tuge slavonske u kategoriji dramskih igara i monologom Nore iz Ibsenove drame. Naša scenska igra predstavila je interakciju između raznolikih likova koji se bore sa suvremenim nedaćama maloga čovjeka koji još uvijek nije lišen čovječnosti i emocija. Bili smo zapaženi na smotri, a državni izbornik posebno je pohvalio glumu naših sudionika i zanimljivost samog scenarija. Učenik Marin Lučić pozvan je pridružiti se gradskom amaterskom kazalištu Silvija Stilinovića. Taj dan smo se izvrsno zabavili.



Tea Lukić, 2. G

...aktivnosti izvan učionice

Dana 21. rujna 2018. godine osamnaest učenika sudjelovalo je na jednodnevnom izletu - stručnoj ekskurziji. Cilj je stručne ekskurzije upoznavanje i povezivanje prethodno stečenih znanja o kulturnoj baštini, povijeti toga kraja i NP Sjeverni Velebit, te krških fenomena. Povijet geodetske struke u Šumarskom muzeju Krasno. Voditelj ove ekskurzije bio je profesor Tomislav Petrić.



16. listopada 2018. godine učenici Ines Tucaković, Marina Pranjić, Valentina Pesić, Šimun Šimleša i Marko Martić sudjelovali su u trećem Press klub Europa u Gradskoj knjižnici na kojem se vodila rasprava „Budućnost Europe: prilike i izazovi za Slavoniju“. Gosti rasprave bili su ministar rada i mirovinskog sustava gospodin Marko Pavić i EU zastupnica Biljana Borzan te predstavnici većih medijskih kuća s područja Slavonije. Teme rasprave bile su:

1. Europski proračun s fokusom na mlade:

a. Kako pomoći mladima da steknu iskustvo i zaposle u Slavoniji? – Povećan proračun za Europske snage solidarnosti, Erasmus+, Garancija za mlade...

b. Kako pomoći mladim poduzetnicima i podržati njihove inovativne projekte u Slavoniji? – Plan ulaganja za Hrvatsku

2. Europski izbori: prilika za građane da se uključe

3. Migracije i sigurnost

4. Borba protiv bacanja viška hrane i dvostruka kvaliteta proizvoda

7. prosinca 2018. u Centru mladih u Slavonskom Brodu održano je predavanje i radionica pod nazivom „MEP na 1 dan“ koje su organizirali informacijski centri Europe Direct Slavonski Brod i Europe Direct Osijek. Na događanju su sudjelovali i učenici naše škole: Mario Ćosić, Lana Marić, Šimun Šimleša, Marina Pranjić, Luka Rakić. Učenici i mladi upoznati su s temeljnim vrijednostima i simbolima Europske unije, načinom funkcioniranja, ovlastima i zadaćama Europskog parlamenta te glavnim odrednicama izbora za Europski parlament u 2019. godini kao i važnosti, uvjetima i načinima glasanja. Sudjelovali su i u simulaciji rada odbora Europskog parlamenta preuzimajući uloge zastupnika, kako bi se upoznali i sa svakodnevnim obvezama zastupnika u Europskom parlamentu i načinom rada u parlamentarnim odborima.



Učenička zadružna organizacija Tkanica organizirala je 18. svibnja 2019. godine izlet u Vukovar i Ilok, kao nagradu za uspješnu "zadružnu" godinu. Posjetili su Memorijalni centar Domovinskoga rata, Muzej Vučedol, Srednju školu Ilok i njihovu Učeničku zadružnu Tehnikum, Iločke podrume i Principovac. Na kraju su odali počast poginulima na Memorijalnom groblju u Vukovaru.



Prvi tjedan u 6. mjesecu 2019. godine Ena Pešutić, Ema Margić, Marina Pranjić, Luka Martić i Šimun Šimleša bili su sudionici međunarodnog treninga Managing Social Innovation Projects and Finding Support Amongst public decision-makers and other stakeholders to work more effectively in solving public challenges u Zadru, a u okviru projekta Europskog doma Slavonski Brod "Young Social Innovators - Engines of Social Change". Voditelj učenicima bio je Krunoslav Medak, prof.



Mobilnost u Mađarsku

Srednja škola Matije Antuna Reljkovića iz Slavonskog Broda ostvarila je prvu nastavničku i učeničku mobilnost u sklopu multilateralnog Erasmus+ projekta Knowledge Base International Ltd. u suradnji s Mađarskom, Grčkom i Turskom.

Koordinatorica projekta Irena Čipraković i njezin nastavnički tim, Iva Bodrožić-Selak, Stjepan Latić i Antonija Šimunović te učenici Katarina Jurišić, Fabijan Križanović, Tea Lukić, Marta Marjanović, Diana Pasler, Brigita Pejić, Mihaela Safundžić i Helena Todorović boravili su od 20. do 27. siječnja 2019. godine u Hatvanu u Mađarskoj.

Prilikom otvaranja projektnog susreta potpisana je povelja kojom su se tvrtke osnovane u školama partnerima ujedinile u jednu - Knowledge Base International Ltd. Razvijajući poduzetničke, informatičke vještine i jezične kompetencije nastavnici i učenici stvaraju međunarodnu bazu u kojoj će se naći višejezični primjeri nastavnih aktivnosti po točno određenim temama (EU, voda, obnovljivi izvori energije, zaštita prirode, kulturna baština, građanski odgoj, društvo...) iz koje će sva zainteresirana javnost moći preuzeti ono što joj treba.

Domaćini su im predstavili svoju školu, mjesto i državu, kao i mađarski školski sustav. Sudionici ističu da je jedina razlika između našeg i njihovog sustava u tome što je za završetak srednje škole potrebno imati 50 sati održanog volonterskog rada.

Tijekom susreta svaki tim predstavio je po jedan od 3 primjera nastavne aktivnosti (radioalice) na teme EU do i nakon Maastrichta, finansijski sustav EU i institucije EU. Domaćini su im organizirali i trodnevni početni tečaj mađarskog jezika nakon kojega su pisali provjeru znanja.

Nastavnici su imali priliku boraviti na školskim satima svojih kolega gdje su pratili metode rada koje će podijeliti sa svojim kolegama i implementirati u svoj rad.

Učenici su pored formalnog učenja bili angažirani i u neformalnom. Za njih su organizirane razne aktivnosti o međusobnom upoznavanju i upoznavanju mjesta u koje su došli. Rezultat aktivnosti je digitalni vodič za Hatvan. Posjetili su i ured gradonačelnika. Svi su bili smješteni u domovima mađarskih učenika što je još jedna velika prednost Erasmus+ projekata. Učenici se odvaže i upoznaju kulturu i razbijaju eventualne predrašude iz prve ruke.

Na popisu kulturnih posjeta našao se parlament u Budimpešti i ostale povijesne znamenitosti istog grada, a i gradova Gyongyos i Eger.

Tim ove Škole nastavlja s radom u svom gradu pripremajući idući susret koji će biti u Sivasu u Turskoj krajem ožujka, a njihov rad možete pratiti putem mrežne stranice projekta na kojoj je i nalazi baza znanja - <http://www.knowledgebaseltd.eu>

Mobilnost u Tursku

U sklopu multilateralnog Erasmus + projekta Knowledge Base International Ltd. osam učenika SŠMARa putovalo je na razmjenu učenika u Tursku (22.3.-31.3.2019.). Išli smo uz vodstvo koordinatorice projekta Irene Čipraković, ravnateljice Marije Tomić i ostalim školskim timom.

Prva destinacija bio nam je zadirajući Istanbul. Velik i snažan grad. Isprobavali smo razne Turske delicije koje su bile pune začina i priloga. Obišli smo sve poznate kulturne i povijesne spomenike od Aja Sofije, Plave džamije, plovidbe Bosporom, do Bazaara. Najviše nas je očarala džamija koju je projektirala žena, moderna Sakirin džamija u azijskom dijelu Istanbula.



Nakon dva dana provedena u Istanbulu zaputili smo se u Sivas. Sivas je gradić koji leži u samom središtu Turske, u planinskoj unutrašnjosti Anadolije. Ondje su nam domaćini predstavili svoju školu, mjesto i državu, kao kulturu te školski sustav. Učenici su bili bili smješteni u obiteljima domaćina. Iznenadilo nas je koliko cijene i poštuju svoju državu, ali isto tako i koliko su kulturni i gostoljubivi.

Pohađali smo školske aktivnosti na kojima smo obrađivali teme vode, isušivanja, zraka i sl. Osim školskih aktivnosti učenici su bili angažirani i u neformalnim aktivnostima. Bila su organizirana druženja izvan škole pa smo tako zajedno obišli Sivas i na temelju obilaska izrađivali vodič. Išli smo i na planinu, piknik, svadbu ali snažan dojam na nas ostavila je Kapadokija. Ondje smo se oduševili jer smo shvatili koliko je priroda zapravo moćna. Uz sve to imali smo trodnevni tečaj turskoga jezika, te obuku osmanlijske tehničke oslikavanja knjiga- Ebru tehnike.

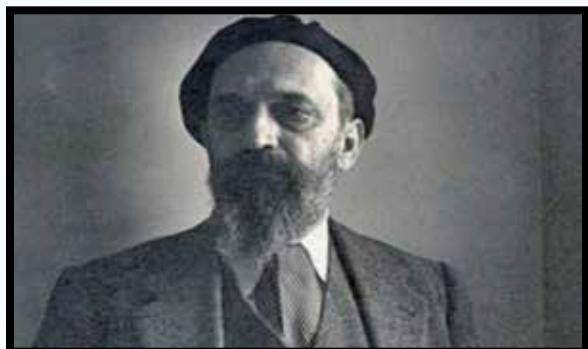
Bilo je to predivno iskustvo koje će nam zaista ostati u sjećanju i nikada nećemo požaliti što smo pristali na ovo putovanje. Nadamo se da će nam se pružiti prilika da ponovno posjetimo Tursku.



Stjepan Hron, 3.I



PROJEKT – Mladima u nasljeđe s obilaskom kulturnih dobara



U sklopu projekta Mladima u nasljeđe, u organizaciji Brodsko-posavske županije i LC Brođanka, Slavonski Brod, učenici Srednje škole Matije Antuna Reljkovića, smjera tehničar geodezije i geoinformatike, zajedno s učenicima Klasične gimnazije fra Marijana Lanosovića i Tehničke škole iz Slavonskoga Broda, krenuli su na putovanje našom županijom 7. rujna 2018. Svrha ovog putovanja bila je približiti vrijednost i ljepotu baštine Brodsko-posavske županije i djelokrug rada Ministarstva kulture, Konzervatorskog odjela u Slavonskom Brodu.

Prva stanica našega putovanja bio je Gradski muzej Nova Gradiška. Učenici su imali priliku pogledati, ali i dotaknuti, skulpture hrvatskoga umjetnika Miroslava Župančića, autora oko tri tisuće skulptura. Izlagao je u mnogim gradovima u zemlji, ali i inozemstvu, a s njegovim se skulpturama možemo susresti čak i u nekim svjetskim metropolama.

Predavanjem Rijeka Sava izvor i čuvar baštine, gospođa Željka Perković, pročelnica Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture u Slavonskom Brodu, upoznala nas je s lokalitetima, crkvama, utvrdama i nematerijalnim dobrima naše županije od prapovijesnih vremena.

Put nas dalje vodi u Cernik. U Cerniku se nalazi Franjevački samostan i crkva sv. Petra apostola. Uz obilazak ove barokne građevine čiji je inventar upisan u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske, učenici su imali priliku posjetiti i Biblijsko-arheološku muzejsku izložbu u sklopu samostana.

Naša posljednja stanica bilo je Vrpolje. U ovom malom mjestu rodio se umjetnik svjetskoga glasa, Ivan Meštrović. Zaštićena muzejska građa galerije Ivana Meštrovića obuhvaća zbirku radova Ivana Meštrovića s originalnim radovima, brončanim skulpturama i reljefima, ponajviše portretima umjetnikove obitelji. U zbirci se nalaze i dva portreta Ivana Meštrovića hrvatskih umjetnika Omera Mujadžića i Ive Kerdića.

Ovim terenskim obilaskom i upoznavanjem s najvrjednijim kulturnim dobrima Brodsko-posavske županije, učenici su trebali trajno osvijestiti spoznaje o lokalnim povijesnim vrijednostima i iste moći prenijeti i drugima u daljnji život.

Putovanje u Veronu

Krenuli smo busom u petak navečer. Bio je mrak. Vani je bilo toplo i sporno. Uz cestu su bila polja jedva vidljiva jer je bilo mračno. Sredinom puta ugasili smo pjesme i otišli spavati. Spavanje u busu je bilo užasno i neudobno. Nisam mogla spavati, razmišljala sam skoro cijelu noć o Veroni. Ne sjećam se kada sam zaspala. Probudile su me zrake sunca na prozoru. Krajolik je bio prekrasan. Polja prepuna cvijeća, a šume zelene i guste. Nebo plavo bez oblaka. Bilo je tako predivno i činilo se tako mirno. Kada smo se počeli približavati gradu, uz cestu su bili vinogradi i voćnjaci. Na ulasku u Veronu vidjela sam velike zgrade i trgovine. Unutar Verone bili smo okruženi zbijenim zgradama prekrivenim biljkama i kućama. Ostala sam zatečena izgledom Verone. Bilo je čisto, uredno i nije bilo smeća. Posvuda su bile razne biljke i drveće.



Krenuli smo pješice do Julijine kuće. Ulice su uske, vijugave, popločene i uredne. Ljudi su nas pozdravljali. Kuće su izgledale kao iz filmova. Bile su tako lijepе. Okruživale su nas trgovine i štandovi te mnoštvo turista. Kada smo stigli, fotografirali smo se sa skulpturom Julije. Oko nas je bio zid prekriven žvakaćim gumama i papirićima. Bilo je zanimljivo slušati vodiča koji nam je pričao o povijesti Verone.

Nakon Julijine kuće krenuli smo prema crkvi. Prošli smo velikom tržnicom gdje su ljudi prodavali voće i povrće. Bila je ispunjena kafićima i restoranima. Zanimljivo je to što skoro nigdje u tim velikim ulicama nisam vidjela automobile. Većina ljudi je vozila bicikle.

Nakon razgleda crkve otisli smo pogledati grobnicu obitelji Scaligheri koja je vladala u 14.stoljeću. Bila je predivna i prostrana, tako nakićena. Razmišljala sam kako je sigurno bilo teško sagraditi je. Jako mi se svidjela.



Na povratku u bus posjetili smo Veronsku Arenu. Polovica se urušila, ali obnavljaju ju sada. Predivna je i ogromna. Vratili smo se u bus te smo nastavili putovanje prema Gardalandu. Verona mi se jako svidjela i voljela bih je opet posjetiti. Da smo bar ostali duže.



Klara Colić, 1. G

Međunarodni parlament mladih u Slavonskom Brodu

Dana 7. 5. 2019. učenici smjerova Tehničar nutricionist i Tehničar za geodeziju i geoinformatiku - Ariana Županić, Andreja Galović, Valentina Horvačanović, Luka Čuljak, Marta Vinković, Marija Ferić, Ena Pešutić i Maja Kaurin uz pratnju prof. Ive Bodrožić-Selak, zaputili su se u Centar Mladih na sastanak Međunarodnog parlamenta mladih u Slavonskom Brodu.

Tema sastanka bila je Eu izbori: zašto bismo uopće brinuli? u kojem su mladi raspravljali o važnosti donošenja odluka na razini EU-a za mlade te panela o priželjkivanim odgovorima EP-a na položaj, potrebe i želje mladih.

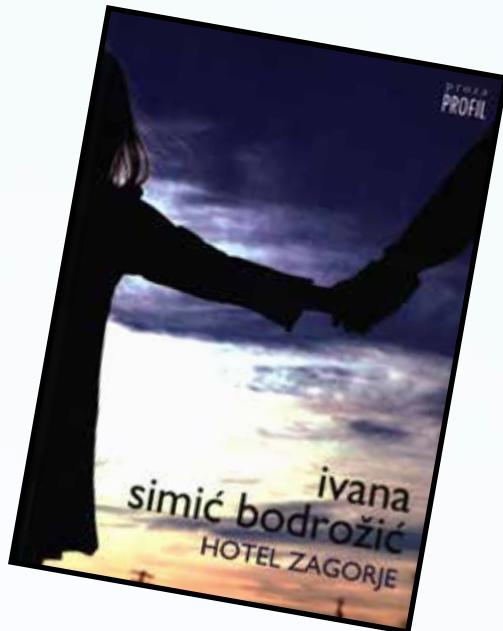
Ondje su se upoznali s mladima iz više od 11 različitih zemalja i preko milijun različitih mišljenja.

Zahvalni su što su mogli biti dio ovog projekta te čuti razmišljanje i stavove mladih iz drugih dijelova Europe te zamisliti se nad svojom ulogom u svijetu i u lokalnoj zajednici u kojima žive.

Andreja Galović, 2. J



Ženskom stranom književnosti



Učenici 2. I razreda aktivno su sudjelovali u diskusiji prilikom projektne aktivnosti Gradske knjižnice Ženskom stranom književnosti gdje je gostovala književnica Ivana Bodrožić, čije djelo učenici imaju na popisu za obavezno cjelovito čitanje. Radi se o romanu Hotel Zagorje koji govori o odrastanu djevojčice u progonstvu nakon odlaska iz Vukovara tijekom Domovinskog rata. Učenici su imali priliku pitati autoricu o biblijskim motivima, o autobiografskim elementima, o tipu pripovjedača, o problemima suvremenog društva i sl. Posebno ih se dojmila činjenica koju je autorica tijekom diskusije iznijela i uvjerljivo argumentirala, a to je da je važno ne zaboraviti povijest, a još važnije je živjeti u sadašnjosti i na taj način pomoći ljudima koji su se vratili u nekada razorenata područja.

Ema Margić, 2. I

KNJIŽEVNE PREPORUKE

Pad Anđela, Susan Ee

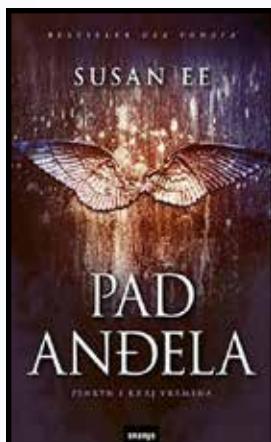
Postapokaliptična priča o zlim anđelima, demonima, ljudima te škorpionolikim anđelima eksperimentima. Ima snažnog glavnog lika, zabranjenu ljubav, majku koja je shizofreničar i sestru koja kasnije postane eksperiment i hrani se ljudima. Knjiga s fenomenalnim likovima, zanimljivim stilom pisanja i mračnim ugođajem fantazije. Knjiga je dio trilogije i sastoji se od 281 stranice.

Prošlo je mjesec dana otkako je bila apokalipsa anđela. Anđeli uništavaju sve, prave cunamije i potrese. Stvari jednostavno ne izgledaju dobro za Zemlju, a Penryn, njezina majka i sestra pokušavaju preživjeti. U borbi između anđela Penryn ugleda kako je anđeo Raffe s istrgnutim krilima u kutu i pokuša mu pomoći bacivši mu mač, sestra joj je oteta. Ona ispituje Raffeja u pokušaju da izvuče informacije o tome gdje bi joj sestra mogla biti. Moraju raditi zajedno kako bi ona dobila natrag svoju sestruru, a on krila.

Na početku knjige upznajemo Penryn, njenu sestru Paige, majku i anđele među kojima je Rafael, još poznat kao Raffe. Majka je luda, jako jeziva, ali mislim da, iako je shizofreničar, majka ne bi napustila svoju djecu i prepustila brigu o obitelji svom djetetu, no to je njena stvar. Nestaje i bježi te se pojavljuje kada bi htjela i nema neku važniju ulogu. Paige je invalid, te kasnije postaje eksperiment i kanibal. Raffe je arkandeo kojemu su odrezali krila ilegalno. Raffe ima tajne, misteriozan je i sarkastičan te agnostik iako je arkandeo što je uzbudljivo i drugačije. Penryn je draga i nikada ne odustaje, mislim da ima prevelike odgovornosti za sedamnaestogodišnjakinju. Oboje su snažni i imaju osobnosti te su odlučni zbog različitih razloga. Najviše mi se sudio napeti kraj.

Preporučila bih ovu knjigu ako volite apokaliptične priče, fantaziju, znanstvenu fantastiku, ali moram upozoriti da može biti ponekad mračno, strašno i odvratno jer ima i kanibalizma.

Najsmješniji citat: „Strašna prijetnja, s obzirom na to da si zamotan poput purice. Što ćeš napraviti—dokotrljati se do mene kao prevrnuta kornjača i prelomiti me na pola?“



Tara Čugura, 1. G

KNJIŽEVNE PREPORUKE

Charlijev svijet, Steven Chbosky

UVOD U DJELO: „Charlijev svijet“, na engleskom „The Perks of Being a Wallflower“, opisuje kako se intriverzna osoba snalazi u novoj sredini. U engleskom jeziku postoji termin „a wallflower“ koji označava osobu koja je u socijalnim prilikama vrlo sramežljiva, povućena, introvertirana i ne želi biti u centru pažnje jer im to čini neugodu. Takve osobe su najčešće tinejdžeri te na zabavama su općenito po strani potpuno sami.

VRSTA DJELA: Dramski roman

IDEJA DJELA: Nismo sami. Charlijevi osjećaji usamljenosti su nešto što smo svi iskusili u svom životu. Za neke, osjećaj usamljenosti i očaja može trajati predugo. Međutim, mi se ne suočavamo samo sa svijetom jer će uz vas uvijek biti osobe koje nas podržavaju.

SAŽETAK: Charlijev svijet priča je o Charlieju, petnaestogodišnjem dječaku koji se pokušava uklopiti u srednju školu kao brucoš. Nije siguran u sebe, sve dok ne upozna Sam i Patricka, dvoje maturanata koji su doista njegov ulaz u stvarni svijet. Ispod njihovih zaštitnih krila vode ga kroz zabave, borbe, dobra vremena i loša vremena. U isto vrijeme, boluje od mentalnog problema uzrokovanog smrću njegovog najboljeg prijatelja i najdraže tete. Charlie se zaljubljuje ne samo u svoj novi život, već i u prijatelje koje stvara i mogućnosti koje mu se pružaju.

VRIJEME I MJESTO RADNJE: Priča se odvija u predgrađu Pittsburgha tijekom školske godine 1991-1992, kada je Charlie brucoš srednje škole.

GLAVNI LIKOVI: Charlie Kelmeckis, Sam i Patrick.

OPIS GLAVNIH LIKOVA:

Charlie - Charlie je protagonist priče. Tek je započeo svoj srednjoškolski život. Ponekad je vrlo zreo, ali u nekim situacijama nije. Vrlo je složen lik. Promišljen je i dobar, i uvijek sluša ali rijetko "sudjeluje". Uvijek sjedi po strani i živ je, ali zapravo ne živi dok mu novi prijatelji nisu pokazali kako. On je introvert. On vidi stvari, šuti o njima i razumije. Na kraju saznaje kako je dobro živjeti svoj život.

Sam - Sam je lijepa djevojka, u koju se Charlie zaljubljuje čim ju upozna. Vrlo je ljubazna, podržavajuća i bez osuđivanja. Živahna je i uvijek pazi na Charlieja na zabavama ili plesovima. Voli riskirati i uvijek se čini tako samouvjerenom kada u stvarnosti stavlja hrabro lice.

Patrick - Patrick je Charlijev prvi prijatelj u srednjoj školi. Ujedno je Samin brat. Vrlo je otvoren i prijateljski raspoložen. Kao i Sam, izgleda da je sve shvatio, ali zapravo samo pokušava preživjeti srednju školu kao i svi ostali. Patrick se ponaša kao Charlijev stariji brat i, zajedno sa Sam, uči ga o svijetu kroz nove poglede.

JEZIK I STIL: Ova knjiga je u epistolarnoj formi. U priči Charlie piše pisma strancu, čime ublažava svoje brige iz svih aspekata.

KOMENTAR NA DJELO:

Ovu knjigu sam prvi put vidjela u gradskoj knjižnici i to sasvim slučajno jer, iako sam ju tražila na engleskom jeziku, nisam znala da postoji na hrvatskom. Tokom čitanja osjećala sam duboku povezanost sa glavnim likom. Čitajući o Charlijevim osjećajima i razmišljanjima podsjetilo me na sebe. Po završetku čitanja bila sam vrlo zadovoljna te sam morala pogledati i filmsku adaptaciju, koja je je predivno dočarala događaje iz knjige. Knjigu bi preporučila svim tinejdžerima, adolescentima i odraslima jer ne samo što govori o prvim iskustvima, nego i o teškim temama kao što su droge, zlostavljanje, unutarnje kušnje kod mladih i slično. Steven Chbosky je napisao jedno izvrsno djelo.

BILJEŠKE O AUTORU: Stephen Chbosky je rođen 25. siječnja 1970., a odrastao je u Pittsburghu, u Pennsylvaniji. Godine 1992. diplomirao je na Sveučilištu Južne Kalifornije. Chbosky je napisao brojne scenarije, a za svoj film "Četiri kutka nigdje", kao i svoje scenarije, dobio je niz nagrada. Chbosky je najpoznatiji po svom romanu "Perks of Being Wallflower", koji se temelji na vlastitom iskustvu.

CITATI:

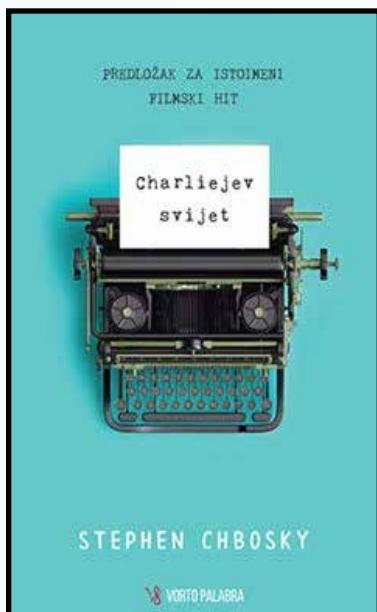
„Prihvaćamo ljubav koju mislimo da zaslužujemo.“

„Dakle, ovo je moj život. I želim da znate da sam i sretan i tužan i još uvijek pokušavam shvatiti kako bi to moglo biti.“

„Stvari se mijenjaju. I prijatelji odlaze. Život nikome ne prestaje.“

„Umro bih za tebe. Ali neću živjeti za tebe.“

„U tom trenutku kunem se, bili smo beskonačni.“



Katarina Aračić, 3. J

KNJIŽEVNE PREPORUKE

Tu sam pred tobom, Jojo Moyes

UVOD U DJELO: Tu sam pred tobom je priča koja opisuje život kvadriplegičara i život vrckave djevojke koja se po prvi put susreće s velikom temom kod ljudi koji su ovisni o nekome drugome-pravo na izbor, pravo na odluku. Priča je ovo o, ponekad vrlo teškoj i komplikiranoj ljubavi majke prema djetetu. Konačno, ovo je priča o ljubavi prema životu.

VRSTA DJELA: Roman.

IDEJA DJELA: Osvrnimo se oko sebe i upitajmo se jesmo li doista zadovoljni onime kako nam život izgleda. Svi trebamo lude u životu koji će nas kucnuti po ljušturi i narediti nam da izlazimo van, dok sunca još ima. Otvori svoje oči i vidi što možeš s njima prije nego što ih zatvoriš zauvijek.

SAŽETAK: Ostati bez posla nije baš poželjno, niti u kojem trenutku. Ali Lou je zadesila baš takva sudbina. Čajana u kojoj je radila iznenada se zatvorila, a Lou se našla na ulici sa plaćom unaprijed za tri mjeseca. Najteže će joj to biti saopćiti roditeljima jer je to bila jedina sigurna plaća u obitelji. Willow svaki dan je bio isti. Bol. Tablete. Opet bol. Spavanje. I tako u krug. To što je on proživljavao bilo je sve samo ne život. Nakon teške nesreće Will je ostao invalid. Ono što ga je najviše pogodilo je to što je ovisio o drugima. Previše se naslušao rečenica poput: "Ovo će biti najbolje za tebe". Ili još gore kada bi ga stalno preispitivali želi li još stogod. To je ljudima valjda obrambeni mehanizam. Osjećali su se nelagodno u njegovoj blizini. K tome je još više pridonijelo njegovo mrzovoljno ponašanje. Kada su Lou ponudili posao da se brine za invalida, nakon iscrpnih traženja slobodnih poslova, mislila je da se šale. Smatrala je kako ona nikako nije za to. No, kada je čula da nude dobru plaću morala se predomisliti. Novac joj je trebao. Vjerojatno će se brinuti za nekog starca. Iznenadila se kada je saznala da nikako nije riječ o starcu već o mlađem muškarcu. Lou se isprve plašila Willa. Bio je prilično neugodan s svojom mrzovoljom. Will je odlučio biti neugodan i prema Lou. Ono što nije mogao znati je to da će mu se Lou uvući pod kožu. Možda je njezina vrckava, iskrena narav jedino što ga može trgnuti iz depresije u kojoj je bio. Kada je Lou gotovo spremna odustati od posla, ostaje okamenjena saznanjem zbog čega ju je Willowova majka točno zaposlila.

VRIJEME I MJESTO RADNJE: Ujedinjeno Kraljevstvo, Pembroke u Walesu.

GLAVNI LIKOVI: Louisa Clark, William Traynor.

OPIS GLAVNIH LIKOVA:

LOUISA CLARK: Vesela, pozitivna, puna duginih boja, snalažljiva, neumjerena je u jeziku, posebna je u izboru garderobe, zabavna, smiješna, vrckava, plemenita, velikodušna. Sve odlučnija da pokuša promijeniti Willowovo teško raspoloženje, i Lou je ta koja se mijenja, počinje vidjeti sebe onako kako je vidi Will i svi ostali.

WILLIAM TRAYNOR: Prije nesreće bio je slobodnog, pustolovnog duha, stalno je putovao i istraživao nova mjesta. Poslije ga je pogodilo što je ovisio o drugima. Na početku jw ignorirao i vrijeđao Lou, bio je povučen, nedostupan, neugodan. Ljubav koju Will osjeća prema Lou je ljubav koja nekoga želi pretvoriti u njegovu najbolju moguću verziju.

JEZIK I STIL: Ova knjiga je roman. U knjizi je težište na liku, a ne na događaju, tema je traganje za životnim smislom i promišljanje o sebi.

KOMENTAR NA DJELO: Prvo sam saznala za filmsku verziju ove knjige "Me Before You". Pogledala sam film i morala odmah i pročitati knjigu koja me oduševila. Učinila me još više pozitivnijom osobom. Ova knjiga je jedno od najboljih djela autorice Jojo Moyes. U nekim trenutcima me rastužila, ali i nasmijala do suza. Svidjelo mi se to što me iznenadila na početku i nastavila me iznenađivati do zadnje stranice. Mogla bih ju pročitati još sto puta i ne bi mi dosadila.

BILJEŠKE O AUTORU: Jojo Moyes je spisateljica i novinarka. Deset je godina radila za Independent prije nego što se odlučila u potpunosti posvetiti pisanju. Sv su njezini romani dobili pohvale kritičara, a među njima i globalni fenomen Tu sam pred tobom, prodan u više od pet milijuna primjeraka. Jojo živi u Essexu s mužem i troje djece.

CITATI:

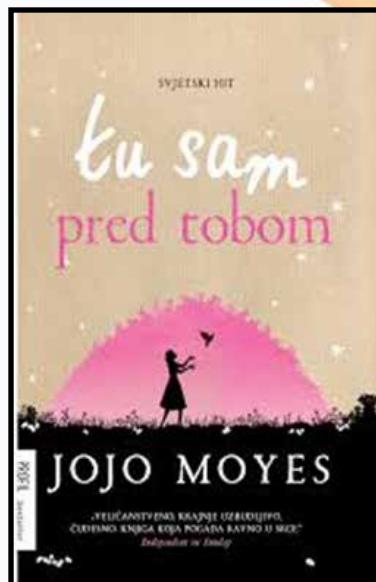
„Znaš, možeš pomoći samo osobi koja želi da joj pomogneš.“

„...živi smjelo. Pomiči vlastite granice. Nemoj se skrasiti. Samo živi dobro. Samo živi.“

„Sama si odlučila što bi se meni trebalo sviđati i to provela u djelu. Postupila si kao svi ostali. Odlučila si umjesto mene.“

„Odričeš se kojekakvih iskustava, govoreći si da jednostavno 'nisi takva osoba'“ - „Pa kad nisam.“ - „Kako znaš? Nisi ništa učinila niti si igdje bila. Kako bi imala i najblažeg pojma o tome kakva si osoba?“

Ana Jazvić, 2. J



Najvažnija sporedna stvar na svijetu

Bogata je nogometna povijest u Hrvatskoj. Davne 1880. slavonski su mladići zaigrali prvi puta nogomet u Županji. Dokaz tomu, sačuvana je nogometna lopta iz toga vremena. Polako, ali sigurno igra se širila diljem Lijepe Naše, pa postoje sačuvani zapisi o igranju nogometa u Zadru i Istri. Zagreb je mjesto gdje je osnovan prvi nogometni klub 1903. godine. Pa je samim time i neizbjegno prva javna nogometna utakmica odigrana na mjestu današnje Sveučilišne knjižnice u Zagrebu između HAŠK-a i PNIŠKa (1:1). Nedugo nakon toga euforija se širila brzinom munje. Osnivani su mnogobrojni nogometni klubovi kojima je bilo potrebno vodstvo te su nogometni čelnici formirali nogometni savez. Osnivanjem nogometnog saveza, stvoreni su preduvjeti za stvaranje hrvatske reprezentacije. Svoju prvu utakmicu, hrvatska je reprezentacija odigrala u Pragu 23. i 26. lipnja davne 1907. godine protiv Slavije, tada jednog od najuspješnijih nogometnih klubova Češke i Europe. I od tada ne prestaje.

Nogometna reprezentacija Hrvatske piše povijest. Uspostavljanjem suverene, nezavisne Republike Hrvatske 1990. godine počinje jedna nova nogometna era obilježena padovima i uspjesima. Igrači, zajednički nose epitet Vatreni. Vatreni u igri, u pobjedi, u porazu. Na svojoj, prvoj svjetskoj smotri, 1998. Vatreni su zadivili svijet donijevši u jednu, malu brojem stanovnika, ali veliku srcem, zemlju brončanu medalju. Dugo godina živjela je reprezentacija na leđima slave generacije iz 1998. Samim time dugo godina nosila je teret i borila se mišljу „kako nadmašiti generaciju 1998.“ Današnjoj zlatnoj generaciji uspjelo je... Prvi puta, nadamo se ne i zadnji, izabranici hrvatske nogometne vrste zagrali su u finalu Svjetskog prvenstva točno 20 godina poslije, u Rusiji. U finalu ih je zastavila Francuska. Ovjenčani srebrnim medaljama, predvođeni najboljim nogometnišem svijeta došli su kući, u Hrvatsku, ne misleći što ih čeka...

Kao i svih prijašnjih godina, reprezentaciju prate navijači predvođeni udrugom Uvijek vjerni. No, ovaj put bilo je drugačije. Nitko se tomu nije nadoao. Cijela je Hrvatska bila odjevena u „kvadratiće“, pjesma se orila iz svakog kutka naše domovine, trgovi su bili puni – srca su bila puna. Miješali su se ponos, sreća i tuga. Prevladala je pjesma. Pisali su se članci, punile su se novine, tiskale su se naslovnice... dugo nakon toga ostalo je zajedništvo i želja u svima nama, mladima i starima, da na krilima uspjeha reprezentacije gradimo bolji život u našoj domovini. 1998. Reprezentaciju je na Trgu bana Jelačića u Zagrebu dočekao tadašnji predsjednik Franjo Tuđman poručivši im: "... dragi nogometari, dali ste velik prilog svojoj Hrvatskoj, onoj Hrvatskoj, koja je bila s vama kao što ste se uvjerili danas u Zagrebu. Velikim rezultatima koje ste postigli na Svjetskom prvenstvu dali ste veliki prilog poznavanju Hrvatske u svijetu i podizanju njezina ugleda. Bili ste je-

dinstveni sa svojim nacionalnim bićem, sa domovinskom i iseljenom Hrvatskom, s vama je bilo svih osam milijuna Hrvata za sve vrijeme dok ste vodili sportske bitke. Dali ste svoj prilog svojoj domovini i neka vas uspjesi koje ste postigli obvezuju na daljnje napore, neka ti uspjesi služe i kao uzor mladim naraštajima."

I uistinu poruka prenesena tada, vrijedila je 20 godina poslije. Pronio se glas o Hrvatskoj diljem svijeta. Vatreni su osvojili srca mnogih. Ispisali su jednu od najljepših priča hrvatskoga sporta. Pokazali su kako se voli domovina. Do vrha se dolazi zajedničkim trudom i naporom. Svi se u tom trenutku željeli nešto reći, poručiti. Ostala je zapisana misao kardinala Bozanića koja će pratiti zlatnu generaciju zauvijek: "Ako se ikada u vašem srcu probudi zrnce tuge što niste podigli i donijeli zlatnu skulpturu namijenjenu prvaku, sjetite se da ste svojim srebrom, svojim naporima i žrtvama, svojim zajedništvom i ljubavlju podigli i donijeli Hrvatskoj mnogo veću vrijednost: povratili ste nadu i donijeli radost svojoj hrvatskoj domovini." Vaše srebro, naše je zlato!

Fran Marjanović i Luka Vukovarac, 3.I



Avangarda u 4.C...



Grad tuge

Tmurni oblaci nadvijeni
nad našim gradom
Lažni osmijesi, tuga
u očima njegovih
stanovnika
lutaju gradom
traže sreću
Ispunjeni bespomoćnošću
zamišljamo
bolje sutra
Ali postoji zrno nade
u svima nama



KAVA

OSJETITE STRESA MOŽETE
TJESKOBE, GLAD JEDINI,
KAVA PREVELIKI BOLJE
OSJEĆATI MNOGI

POVIŠENI KLINIČKI PITI
PRIJELOM SVIH OKVIRA
SNIŽENO NAJVEĆA
NAJOMILJENIJA, TEMELJNA

RAZUMJETI SPECIFIČNE TEMPERATURE
VODOM, SIROVINE, BRAZIL, CARIGRADU
KORIJENJE CIRKORIJINO
NAJVİŞE JEĆAM ŠKROBOM

PRŽENIH BIJELIH CVJETOVA
DOBILA AFRIKE NAPOKON!

FRUKTOZE BIJELIM KEMIJSKOM
POVIŠENI AKNE PRAZNE
VITAMINA KAO PUNOMASNA
KARIJES, KISELINE, UŽIVANJE

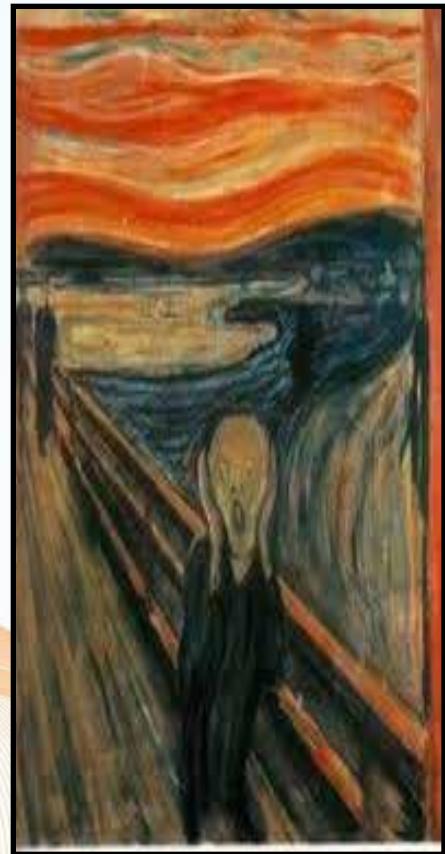
LUČE ODGOVOR NAZIVOM
NAŠEM INFARKT SAMOM
SRČANOM, SLIČNOG, INDIREKTAN
ISTINSKA KOFEIN CIKLUSA

KOORDINACIJA OVISNOSTI
ŽELJEZO BOGAT
NAMIRINICA ZDRAVLJE
POJAČAVA RITAM

Avangarda u 4.C...

Kuća

hladnjak, pećnica, perilica posuđa, tanjuri, vilice, noževi
žlice, mikser, toster, bijele boje = kuhinja
dvosjed, trosjed, stol i stolice, TV, tepih, slike,
svijeća+miris+ruža=DNEVNI BORAVAK
trava, drveće, ljuljačka, klackalica, vrtuljak, tobogan
djeca+smijanje+igra
auto, autobus, taxi, tramvaj, avion, vlak
bicikl, role, romobil = buka, zagađen zrak
ulica, kafić, piće + zvuk telefona + glazba + plesanje
fotoaparat, efekt, photoshop, kvaliteta slike = 3000mpg
Facebook, Instagram, Twitter, Tumbler, Youtube,
Snapchat, biiip-biiiip = govorna pošta



Crno-bijeli svijet

Ova škola mrtva građevina
Učenici zbnjeni usnuli u plavom drveću
vrt crven kao vulkan
kiša pada, trava raste
profesori zombiji,
motika grablje kolica
štijača, kompost truli
Lišće, crno blato zeleno
izgubljena zajednica
mito i korupcija
politika, crno zlato
Svuda oko nas



Tara Čugura, 1.G

Duša povrijeđene osobe

Nijedna osoba tvojih suza vrijedna nije
iza svake osobe drugo se lice krije.
On zna ponekad da pogriješi
pa mu se zbog toga svijet sruši.
Zbog svog tog stresa on padne,
iako tada treba da ustane.
Svi mu leđa okrenu,
te bezobrazni i hladni postanu.
On pati i plače svaku noć i dan,
i nikako ne može da utone u san.
Nitko ga oraspoložit ne može više,
svaka mu se uspomena u glavi briše.

Jadranka Valić, 1.B

A ja te samo volim

U lice me gledaš i lažeš
istinu nikad nećeš da kažeš.
Pitaš li se ikad koliko je to jadno?
Al' i dalje lažeš hladno.
I vjeruj mi iako me lažeš,
iako samo grubo možeš da mi kažeš,
moje srce se slama
jer te volim od prvog dana.
Te tvoje bezobrazne oči,
u glavi su mi svake noći.
U glavi si sliku stvaram
kako s tobom uživam.
Za ruke se držimo
dok kroz školu hodamo.
Sve je to samo moja mašta
znam ja, da od toga nema ništa.

Jadranka Valić, 1.B

FRAZEMI

Jutros sam se ustao na lijevu nogu. Nadao sam se da će mi poći za rukom. Kažu da je jutro pametnije od večeri pa sam odlučio odgovarati Hrvatski jezik. Dignuo sam jedra i krenuo na vlak. Dao sam petama vjetra kako bih stigao. Tko pita, ne skita. Tako sam ja pitao nastavnici mogu li odgovarati. Kocka je bačena. Hoću li dobiti pozitivnu ocjenu? Da ti pamet stane. Dobio sam košaricu. Jedna lasta ne čini proljeće, tako ni ta jedinica. Rekao sam sestri, a ona mi je još stavljala sol na ranu. Te riječi sam bacio u vjetar i rekao joj da gleda svoja posla.

Svoje mjesto pod suncem našao sam uz rijeku. Tamo nemam ni brige ni pameti.

Leo Stjepanović, 4.C

Glavom i bradom ja sam Antonio Milić. Mama često kaže da hodam bez glave i repa. Svako jutro kada krenem u školu, spremam se mic po mic. U školu ulazim hladan kao špricer i na satu uvijek sjedim na ušima. Hrvatski jezik smatram da ću proći kroz ušicu igle, ali bitno da sam živ i zdrav. Kada mi mama prigovara zbog ocjena, gledam u nju mrtvo-hladno. No, za mene je moj tata bog i batina i njega ću možda i poslušati i mirna Bosna. Za mene je u životu jedino bitan nogomet i nema tu mile-lale. U obitelji ga svi volimo, krv nije voda. Smatram da u životu ne možeš imati i ovce i novce. To sam shvatio prije mjesec dana, valjda odrastam. Prije sam smatrao da je sve mačji kašalj u životu, sada vidim da nije tako, nema ispravka krive Drine. Moj priatelj Zvonimir ne vjeruje da ću ispraviti sve kolčine iz Hrvatskoga jezika, postao je kao nevjerni Toma. Nekada me tako naživcira da bih mu zadao niski udarac, ali se ipak suzdržim. Moj je život upetljan poput gordijskog čvora, nema kod mene šuć-muć pa prolij. Sutra imam važnu utakmicu protiv Marse, ali ne igram jer sam dobio crveni karton, posvađao sam se s trenerom i ne želim biti ničije žrtvено janje.

Antonio Milić, 4.f

Janko Leskovar, Misao na vječnost

Đuro je vrijedni
Učitelj koji je jednom
Rekao da je
Ovisan o svojim snovima.

Malo je poludio,
Arterije mu iskočile,
Raspoložila ga učiteljica.
Tada jedno nedjeljno jutro u Božićno vrijeme
Ide Đuro na nedjeljnu misu i shvatila je da je lud jer
Če čuti uskrsni zvuk pjesme Aleluja.

Gabrijela Brkić i Alen Šunić, 3.I

	Đuro Lud, zaljubljen Svira, podučava, voli Đuro svira u crkvi Orguljaš	
Profesor		Život
Pametan,		Tužan, neizlječiv
inteligentan		Sanja, bori se, gubi
Uči, razmišlja, pazi		Neuzvraćenja ljubav
Profesor u		zaborava nema
nemogućoj ljubavi		Neuspjeh
Sanjar		
	San, nezaboravan, neispunjeno Vraća se, odnosi, ispunjjava Prošlost u sadašnjosti sna Java	

Stjepan Hron, Stjepan Valić i Petar Žalac, 3.I

WERTEROVA TUŽALJKA

Došao sam u mali grad zbog svog slikarskog dara,
svi su me zavoljeli jer imam dobru narav.

Par dana kasnije pozvan sam na bal,
tamo upoznao Lottu i odmah se zaljubih ja.

Od te noći ništa više nije bilo isto,
ali ona je zaručena, rastužih se načisto.

Pred Albertom ne govorim Lotti koliko je volim,
no ona je s njim i to me jako boli.

Odlazim jer neću kvariti njihovu ljubav,
Život bez Lotte postaje mi čudan.

Vratio sam se tamo gdje sam upoznao Lottu,
nešto se promijenilo u njenom životu.

Više ne smijem svoju ljubav viđati,
druženje s anđelima u smrti će mi se sviđati.

Antonio Đaković, 2.B