

ZRNO



IMPRESSUM:

Srednja škola Matija Antuna Reljkovića

Ivana Cankara 76, Slavonski Brod

Tel: 035/255-697

e-mail: srednja-skola-mar@sb.t-com.hr

web stranica:

www.ss-mareljkovica-sb.skole.hr

ZA IZDAVAČA: Vlado Prskalo, prof.

MENTORICA: Marija Pilipović, prof.

GLAVNA UREDNICA:

Sandra Stilinović, 2.g

OSTALI NOVINARI:

Mara Martić, 2.g

Dominik Andrijanić, 2.g

Ivona Jurić, 4.h

Vedrana Kamenko, 2.g

Maja Brnić, 2.g

Barbara Markioli, 4.h

GRAFIČKA PRIPREMA:

Tomislav Barišić, prof.

FOTOGRAFIJA:

Tomislav Barišić

Jelena Đuđević

Marija Pilipović

IZVOR ZA SLIKE:

www.visualiseus.com

IZ SADRŽAJA:

TEMA BROJA:

ŠKOLSKI PROJEKTI.....4

DEAF SEASON - INTVERJU S
BENDOM.....30

ODLAZIM U MIROVINU
- INTERVJU S PROF. PEJOM
JERKOVIĆEM.....28

ZDRAVSTVENI ODGOJ - ZA I
PROTIV.....18

POVIJEST KAVE.....37

Dragi naši,

Evo nas zajedno još jedne školske godine. Ove školske godine, kada opet pozdravljamo maturante koji odlaze dalje graditi svoje živote i kada donose važne životne odluke, u novom Zrnu donosimo pregršt zanimljivih i edukativnih članaka. Tema su ovog broja brojni školski projekti koji nas uvrstavaju u sami elitni vrh obrazovanja Lijepe naše. U ovom ćete broju moći pročitati i nekoliko intervjua. Pokušali smo Vam približiti i čari rock glazbe, upoznati Vas s poviješću kave, govoriti o muško-ženskim prijateljstvima i postoje li ona stvarno. Porazgovarali smo s našim ravnateljem o gradnji Centra za biotehnološka istraživanja i donijeli još mnogo zanimljivih stvari. Pročitajte članke, nemojte ih samo letimično pregledati! Naši vrijedni novinari ove su godine bili pravi mali istraživači!

Pozdrav od Vaše urednice do izlaska sljedećeg školskog lista.

Sandra Stilinović, 2.g





TEMA BROJA: ŠKOLSKI PROJEKTI

Što na samom početku ovogodišnjeg broja reći o Srednjoj školi Matije Antuna Reljkovića ako ne samo riječi hvale i divljenja? Svaki se srednjoškolac na neki način ponosi svojom školom, pa tako i mi našom. Za ovu pomalo „umišljenu“ tvrdnju, reći će neki, imamo popriličan broj argumenata pa smo odlučili dio ovogodišnjeg broja posvetiti upravo samo riječima hvale našim vrijednim profesorima, ravnatelju i njihovim učenicima. Na pragu novog, hrvatskog europskog doba, naša se škola nalazi u zavidnom položaju – škola se može pohvaliti mnogobrojnim europskim projektima koji pronose daleko ima naše škole. Škola stupa hrabro putem novih europskih izazova. Može se podičiti s trenutno osam velikih europskih projekata što ju svrstava u red onih koji su maksimalno iskoristili mogućnosti pretpripravnih fondova Europske unije. Školu se tako danas može pronaći u svim važnijim glasilima Lijepe naše opisanu kao vrijednu i perspektivnu školu koja se ne boji kročiti u nepoznato. Na sljedećim Vam stranicama predstavljamo školske projekte i nadamo se da će ih biti još više!

Sandra Stilinović, 2.g

PROJEKT „OVIENT“ (OPTION VARIETY FOR IMPROVEMENT ENTREPRENEURSHIP) – Mogućnosti napredovanja u poduzetništvu

Comenius jesen u Poljskoj

Drugu godinu za redom Srednja škola Matije Antuna Reljkovića sudjeluje u projektu Agencije za mobilnost i programe Europske unije pod nazivom „OVIENT – Option variety for Improvement – Entrepreneurship“ zajedno sa školama partnerima iz Bugarske, Velike Britanije, Italije, Poljske, Rumunjske, Španjolske i Turske.

Nakon uspješne prve projektne godine i sastanaka u Bugarskoj, Velikoj Britaniji, Hrvatskoj i Italiji na red je došao i peti sastanak u Poljskoj. Tako je poljski grad Wroclaw od 7.-12. 10. 2012. bio grad domaćin petog projektnog sastanka učenicima osam europskih zemalja. Srednju školu Matije Antuna Reljkovića predstavljali su učenici Maja Bodon, Dario Baltić, Vlatko Matić, Tena Posavec i Iva Žderić, a pod vodstvom profesora Tomislava Barišića i profesorice Marije Pilipović te psihologinje Tee Botice. Učenici su razmijenili iskustva te proveli četiri dana u druženju i radu s kolegama iz Europske unije i Turske. Među brojnim wroclavskim znamenitostima sudionici projekta posjetili su planetarij Nikole Kopernika, bili na wroclavskom novom stadionu, vozili se brodom po rijeci Odri. Također su imali prilike upoznati se i iskušati kako se u prošlosti pravio papir pri posjetu muzeju papira iz 17.stoljeća. Učenici i njihovi profesori posjetili su i tvornicu kristala u mjestu Stronie Slaskie te imali priliku vidjeti sve etape nastanka kristala – od taljenja, obrade do gotovog proizvoda. U Poljskoj su sudionici projekta dogovorili daljnje smjernice za sljedeću, završnu godinu projekta te odredili radne zadatke za sljedeći radni sastanak u Rumunjskoj. Poljska gostoljubivost nije nimalo zakazala, a u ta četiri dana ne samo da je spojeno ugodno s korisnim, već su stvorena i nova prijateljstva i veze kojih će se zasigurno svi sudionici rado sjećati.

Maja Bodon, 4.h



Posljednja Comenius kava popijena je Turskoj

Jedan od mnogobrojnih projekata kojima se Srednja škola Matije Antuna Reljkovića može podičiti je i projekt OVIENT (Option variety for Improvement – Entrepreneurship ili Mogućnosti napredovanja u poduzetništvu) pod pokroviteljstvom Europske u nije, odnosno njene Agencije za mobilnost i programe EU.

Srednju školu Matije Antuna Reljkovića na posljednjem projektnom sastanku u Turskoj predstavljali su učenici Sebastian Bašić i Sandra Stilinović, profesori Tomislav Barišić, Tea Botica, Iva Bodrožić – Selak, Marija Pilipović i Tanja Popović te ravnatelj Vlado Prskalo. Učenici su kroz svoje posljednje projektne zadatke stekli nova iskustva sa svojim europskim kolegama te pokazali visoku razinu znanja engleskog jezika i uspješnosti tijekom cijelog projekta. Naši su učenici sa svojim europskim vršnjacima sudjelovali u izradi nakita te predstavili povelju koja se odnosila na prava mladih u svijetu poduzetništva. Na posljednjem projektnom sastanku predstavljeni su i rezultati virtualne burze na kojoj su mladi iz svih zemalja ulagali virtualni novac te pratili što se događa s njihovim novcem. Naš hrvatski tim zauzeo je odlično 3. mjesto. Nastavnici i njihovi učenici između ostaloga mogli su uživati i u ljepotama pokrajine Kapadokije, podzemnih gradova i bogate turske kulture. Posjetili su i gradić Beypazari i tvornicu mineralne vode te uživali u mnogobrojnim turskim slasticama poput tradicionalne baklave, bureka, kebaba, raznog sušenog voća te naravno turske kave. Tako je posljednja projektna kava ispijena u Turskoj, dogovorene smjernice za posljednje, završno izvješće te puštena i pokoja suza jer je došao kraj zajedničkom druženjima.



Marija Pilipović, prof.

Projekti...

STIMULUS: Mlad – Svestran -Uspješan

Irska, 7. – 20. listopada 2012.

Petnaest učenika završnih razreda Srednje škole Matije Antuna Reljkovića, sudjelovalo je u projektu mobilnosti Agencije za mobilnost i programe EU, Mlad-Svestran-Uspješan (STIMULUS), koji se realizirao u Irskoj, od 7.- 20. listopada 2012. godine.

Time je završena prva faza realizacije projekta. Projektom su obuhvaćena zanimanja poljoprivredni tehničar opći, poljoprivredni tehničar – fitofarmaceut, ekološki tehničar i šumarski tehničar. Učenici su u sklopu projekta obavljali dvotjednu stručnu praksu u Dublinu.

Cilj projekta je omogućiti učenicima stjecanje praktičnih znanja i vještina kroz neposredan rad u tvrtkama, omogućiti im usavršavanje engleskog jezika, te im povećati konkurentnost na tržištu rada. Također, namjera projekta obuhvaća poticanje snalažljivosti u nepoznatim uvjetima, razvijanje osjećaja za multikulturalnost i toleranciju.

Učenici, sudionici u projektu bili su Vinko Lacković, Luka Krijan, Mislav Landek, Petar Jelić, Ivan Vuleta, Antun Grgurević, Tomislav Princip, Stjepan Čančar, Ivan Krajnović, Matej Vujeva, Luka Ivanišević, Andrija Branković, Marko Kužnjačić, Dino Jurčević i Tadej Petrić.

Nastavnik u pratnji bila je prof. Silvija Raguž, dipl.ing.



KADA: 7. 10. - 20. 10. 2012.

GDJE: Republika Irska: Dublin

Mjesto stanovanja u Dublinu: Shankill

VODITELJ: prof. Silvija Raguž, dipl.ing.

PRIPREME: Pripreme su trajale 4 tjedna. Nalazili smo se u školi svake subote. Pripreme su obuhvaćale: jezična, kulturološka i pedagoška predavanja, a sve pod vodstvom profesorice Silvije Raguž, profesorice Jasne Vujčić i profesorice Darije Pinjuh – Budisavljević. Pripreme su nam pomogle u svakodnevnom boravku u Irskoj, osobito što se tiče sporazumijevanja na engleskom jeziku.

ZAPAZANJA: Odlazak u Irsku omogućio nam je upoznavanje druge kulture, načina rada i života ljudi. Put nam je pružio priliku da usavršimo svoj engleski jezik te da uočimo da nam je on potreban u svakodnevnom životu. U Irskoj smo imali priliku obavljati stručnu praksu. Obavljanjem prakse vidjeli smo da se i u drugim zemljama mora puno raditi i truditi, ma što god da čovjek radio. Praksa nam je omogućila stjecanje novih znanja i vještina. Stvorena su i nova prijateljstva i veze koje neće tako lako nestati.



PROJEKT ZELENİ POSAO ZA ZELENU HRANU



IPA IV – Razvoj ljudskih potencijala

IPA IV – Human Resources Development



This project is
financed by The
European Union



IPA for the Human Resources Development Component in Croatia 2007 – 2013
Modernisation of existing VET school curricula in the field of food production:
“Green Jobs for Green Food”



Gospodarska škola
Čakovec

TRAJANJE: 12 mjeseci

VRIJEDNOST: 158.522,10 EURA, od čega će se

145.681,81 EURA osigurati sredstvima Europske unije.

Prirodoslovna škola Karlovac, u suradnji s partnerima, pripremila je i provodi projekt pod nazivom „Green Jobs for Green Food“ s ciljem korištenja modernih inovativnih tehnologija kojima će učenici tijekom obrazovanja poboljšati svoja znanja i vještine te na taj način postati konkurentniji i povećati svoje šanse na tržištu rada.

REZULTATI PROJEKTA

- 1) Izvješće o potrebama radne snage u području proizvodnje hrane
- 2) Unaprijeđeni kurikulum i novi sadržaj o obnovljivim izvorima energije
- 3) 40 učitelja škola partnera obučeno da koriste novi prema učenicima usmjereni pristup; ICT, interaktivne prezentacije i e-učenje
- 4) 3 partnerske škole opremljene s novom interaktivnom tehnologijom
- 5) 3 partnerske škole usvojile kurikulum o obnovljivim izvorima energije u području proizvodnje hrane; 1000 će učenika dobiti saznanja o korištenju RES/RUE tehnologije za potrebe proizvodnje hrane, 50 učenika će biti obučeno za izradu poslovnog plana za pokretanje

OPG –a

- 6) 10 ravnatelja i 50 učitelja iz ostalih poljoprivrednih škola biti će informirano o projektu

GLAVNE AKTIVNOSTI

1. Provođenje anketnog upitnika na 100 obiteljskih gospodarstava i članova 5 poljoprivrednih kooperanata u sektoru poljoprivrede, hrane i veterinarstva
2. Poboljšanje postojećeg kurikuluma uvođenjem RES/RUE tehnologije u sektor proizvodnje hrane i novih saznanja o obnovljivim izvorima energije
3. Program treniraj trenera, nove metode poučavanja; novi oblici prezentacijske tehnologije, e-učenje
4. Omogućiti opremu partnerskih škola novom interaktivnom opremom za podučavanje
5. Implementacija unaprijeđenog kurikuluma, organiziranje studentskog kružnog putovanja
6. Aktivnosti vidljivosti i diseminacije

Vehid Ibraković, dipl.ing.agr.

Srednja škola M. A. Reljkovića Slavonski Brod, u suradnji s partnerima, pripremila je i provodi projekt pod nazivom „ECO HORTI LAB“ u sklopu programa IPA IV: Razvoj ljudskih potencijala.

- **Nositelj projekta:**

- Srednja škola Matije Antuna Reljkovića Slavonski Brod

- **Partneri na projektu:**

- Srednja škola Ilok

- Hrvatski zavod za zapošljavanje, Slavonski Brod

- Obrtnička komora BPŽ

- Poljoprivredna savjetodavna služba

- Poljoprivredni fakultet u Osijeku.

- **Trajanje projekta:** 12 mjeseci (rujan 2012. – rujan 2013.)

- **Opći cilj projekta:**

Korištenjem modernih inovativnih tehnologija poboljšati znanja i vještine učenika tijekom njihovog obrazovanja koji će na taj način postati konkurentniji i povećati svoje šanse na tržištu rada.

- **Specifični ciljevi projekta:**

Projektom je planirano poboljšati materijalne uvjete u Srednjoj školi Matije Antuna Reljkovića i Srednjoj školi Ilok za izvođenje praktične nastave i uvođenje inovativnih metoda učenja i podučavanja kroz uspostavljanje proizvodnog edukacijsko-ekološkog parka te implementacije novog izvannastavnog kurikuluma iz područja organske proizvodnje u hortikulturi.

Cilj je projekta i unaprjeđenje stručnih kompetencija nastavnika u obje škole kroz unaprjeđenje stručnog znanja i vještina, kao i pedagoških vještina, i kroz uvođenje novih metoda i tehnika učenja koje će rezultirati uvođenjem novog pristupa podučavanja orijentiranog učeniku što će potaknuti kreativnost učenika i njihovu usredotočenost na rješavanje problema, te u konačnosti, povećati njihovu konkurentnost na tržištu rada.

- **Ciljane grupe:**

- 23 strukovna nastavnika

- 35 drugih nastavnika

iz obje škole kojima će se omogućiti besplatna edukacija iz područja organske proizvodnje u hortikulturi i područja agroekonomike te na taj način unaprijediti njihovo znanje iz područja novih metoda i tehnika podučavanja učenika.

- **Krajnji korisnici:**

- 580 učenika strukovnih škola poljoprivrednih škola u Slavonskom Brodu i Iloku koji će imati koristi od unaprijeđenih tehničkih kapaciteta, ali

- i 381.533 stanovnika Brodsko-posavske i Vukovarsko-srijemske županije zbog usvajanja koncepta održivog reciklažnog gospodarenja.

- **Glavne aktivnosti**

1. Osiguranje materijalnih kapaciteta za izvođenje praktične nastave

2. Edukacija nastavnika

- 2.1. Organska proizvodnja u hortikulturi

- 2.2. Agroekonomski modeli organske proizvodnje u hortikulturi

2.3. Nove metode učenja i podučavanja

3. Izrada studijskih analiza potreba i trendova tržišta rada

4. Razvoj kurikuluma za organsku hortikulturu

5. Izrada i printanje priručnika

6. Aktivnosti vidljivosti

- Očekivani rezultati

- unaprijeđeni materijalni kapaciteti za izvođenje praktične nastave u SŠ M.A. Reljković u Sl. Brodu i školi partneru u Iloku
- 23 strukovna profesora educirana za organsku proizvodnju i agroekonomiku u hortikulturi
- 23 strukovna profesora i 35 drugih profesora educiranih za korištenje novih nastavnih metoda i strategija rada na nastavi
- identificirane potrebe i buduće potrebe tržišta rada u poljoprivredi kroz istraživačke aktivnosti
- razvijen izvannastavni kurikulum za organsku hortikulturu koji će učenicima omogućiti stjecanje kompetencija važnih za tržište rada
- izrađena 2 priručnika: „Organska proizvodnja u hortikulturi“ i „Agroekonomski modeli organske proizvodnje u hortikulturi“.

Jelena Đurđević, mag.agronom.





PROJEKT „Rosis, Rosas, Rosarum (3R)“

U sklopu IPA programa komponenta II - prekogranična suradnja Hrvatska-Srbija odobren je projekt pod nazivom „Rosis, Rosas, Rosarum (3R)“. Vodeći prijavitelj projekta je CTR- Razvo- jna agencija Brodsko-posavske županije d.o.o., dok je nositelj projekta u Srbiji Direkcija za poljoprivredu grada Šapca. Ostali partneri na projektu su dvije srednje poljoprivredne škole iz Srbije i Hrvatske: Srednja poljoprivredna škola s domom učenika Šabac i Srednja poljo- privredna škola Matije Antuna Reljkovića iz Slavonskog Broda, te Udruga Ruže Lipolista.

Ciljevi projekta su jačanje prekogranične suradnje u hortikulturi, poticanje prekogranične razmjene iskustva, znanja i tehnologije u hortikulturi, te promicanje prekograničnih odnosa između lokalnih zajednica i učenika.

U sklopu projekta provodit će se edukacije iz poduzetništva i hortikulture, organizirat će se umrežavanje poduzetnika kroz sajmove, festivale i interaktivni web-portal, te će se provoditi prijenos znanja i tehnologije putem partnerske suradnje, studijskih posjeta, zajedničkog rješavanja problema, stvaranja novih ideja i razvoja zajedničkih akcijskih planova.

Provedba projekta počela je 17. rujna 2012., a trajanje projekta je 12 mjeseci.

ŠTO SE PROJEKTOM ŽELI POSTIĆI?

Opći cilj projekta je razviti hortikulturu kao važnu prekograničnu poljoprivrednu komponentu održivog društveno-gospodarskog razvoja pograničnog područja Sava – Dunav.

Specifični ciljevi projekta su :

- 1) Jačanje prekogranične suradnje u hortikulturi,
- 2) Poticanje prekogranične razmjene iskustva, znanja i tehnologije u hortikulturi,
- 3) Promicanje prekograničnih odnosa između lokalnih zajednica i učenika.

GLAVNE AKTIVNOSTI PROJEKTA:

- edukacije iz poduzetništva i hortikulture,
- uspostavljanje dva centra za konkurentnost u hortikulturi,
- organizirat će se umrežavanje poduzetnika kroz sajmove, festivale i interaktivni web-portal,
- provodit će se prijenos znanja i tehnologije putem partnerske suradnje, studijskih posjeta, zajedničkog rješavanja problema, stvaranja novih ideja i razvoja zajedničkih akcijskih planova
- izradit će se dvije studije: Studija o klasterizaciji u hortikulturi s povezanim aktivnostima i inicijativama te Studija o razvoju Rosarium-a i njegovom korištenju u unapređenju edukacijskih kapaciteta škola.

KOME JE PROJEKT NAMIJENJEN - CILJANE SKUPINE:

- 1) Poljoprivredne škole – koje su aktivno uključene u provedbu projekta
- 2) Hortikulturisti – uzgajivači cvijeća i ukrasnog bilja, članovi Klastera Ruže Lipolista i uzgajivači iz regije Panonska Hrvatska
- 3) Nezaposleni maturanti poljoprivrednih škola – koji su pozvani na unapređenje svojih vještina s ciljem povećanja svoje zapošljivosti na tržištu rada ili stimulacije samozapošljavanja

Krajnji korisnici: poljoprivredne škole, učenici i profesori, uzgajivači cvijeća i ukrasnog bilja, poduzetnici, nezaposlene osobe, hortikulturni sektor u prekograničnom području.

Silvija Raguž, dipl.ing



PROJEKT REGIONALNOG CENTRA ZA BIOTEHNOLOŠKA ISTRAŽIVANJA

O projektu regionalnog centra za biotehnološka istraživanja naširoko su pisali svi važniji mediji u našoj zemlji. Ovo je trenutno najvredniji projekt Škole i na njemu nam zasigurno mnogi mogu pozavidjeti. Donosimo intervju s ravnateljem naše škole, Vladom Prskalom u vezi izgradnje centra za biotehnološka istraživanja.

1. Koliko je vrijedan ovaj projekt?

Ovaj projekt nosi vrijednost od 1.5 milijuna eura.

2. Koliko iznosi donacija Brodsko-posavske županije, a koliko Europske unije za ovaj projekt?

Europska unija donira 998 milijuna eura, a razliku financiraju grad i škola.

3. Tko sve sudjeluje u ostvarenju ovog projekta?

Mi imamo partnere, a to su: Brodsko-posavska županija, Agronomski fakultet Zagreb, Zavod za zapošljavanje, Klaster „Posavina povrće“ Slavonski Brod, Agronomski fakultet Osijek i Poljoprivredni institut Osijek.

4. Hoće li ovaj centar utjecati na druge europske zemlje?

Hoće, jer se uvode nove tehnologije i svi će zainteresirani moći doći kod nas i naučiti i primijeniti svoje znanje.

5. Koliko brzo napreduje gradnja centra, kada je predviđeno otvorenje centra za biotehnološka istraživanja?

Projekt vi trebao biti gotov do kraja srpnja 2013. godine.

6. Kako biotehnološki centar utječe na gospodarstvo naše regije i Slavonskog Broda općenito?

Ima jako značajan utjecaj na sve ljude koji se bave poljoprivredom u cijelom Slavonskom Brodu i regiji, naravno.

7. Koliko je ovim projektom otvoreno radnih mjesta za mlade i nezaposlene ljude?

U prvom krugu zapošljava se devetero ljudi, ali je velika mogućnost da puno ljudi otvori svoje firme jer mi ovim projektom također podupiremo poduzetništvo.

8. Koja zanimanja obuhvaća centar i kakvim će se sve poslovima i istraživanjima baviti?

Bavit će se proizvodnjom, znanstvenim istraživanjima i edukacijom.

9. Za što će se koristiti proizvodi uzgojeni u biotehnološkom centru?

Koristit će se prvenstveno za razvoj gospodarstva, zapošljavanje i podizanje kvalitete života, ali i podizanje kvalitete rada ove srednje škole.

10. Hoće li ovaj projekt dovesti našu školu na razinu mnogih drugih europskih srednjih škola?

Naša škola već je na toj razini, ali će sada biti puno bolje opremljena i učenicima će se moći pružiti stjecanje novog znanja i vještina.

11. Kako će ovaj projekt pomoći u obrazovanju učenika naše škole?

Tako što će svi učenici biti uključeni u rad centra.

12. Što vlasnici gospodarstava u Slavonskom Brodu i okolici misle o ovom projektu?

Malo su zbunjeni, gospodarstvo je, kako u cijeloj Hrvatskoj, tako i u našoj regiji na niskim granama i sve se firme bore za preživljavanje. Nitko ne ulaže u razvoj i obrazovanje, a to je dugoročna posljedica. I mi kroz ovaj projekt educiramo gospodarstvenike kako da se uključe u ovaj projekt i postanu po-duzetni.

13. Što profesori naše škole, kao i suradnici misle o tom projektu?

Teško je znati što suradnici misle. A profesori, ako žele pomoći i naučiti svoje učenike POTREBNIM znanjima moraju se odlučiti, te i sami imati znanje da pomognu učenicima.

14. Za kraj, što vi mislite o izgradnji biotehnološkog centra na području školske ekonomije?

Takvi projekti trebaju Republici Hrvatskoj da se svrsta u red razvijenih zemalja. I ova se tehnologija nudi da mladi ljudi njome ovladaju - to je moja jedina želja, a ne da se mladi stide što žive u Hrvatskoj i Slavoniji. Ovaj projekt nudi iskorištavanje dobara Republike Hrvatske.

Mara Martić i Sandra Stilinović 2.g



Čitanje bolničkoj djeci

Srednja škola Matije Antuna Reljkovića ispislala je još jednu notu humanosti, uspjeha i ponosa.

Naime, Nacionalna zaklada za razvoj civilnog društva izdala je natječaj u kojem nagrađuje 10 osnovnih i 5 srednjih škola za volonterske projekte koji se provedu u djelo. Grupa školskih knjižničara pod vodstvom profesorice Zite Opačak napisala je projekt pod nazivom „Čitanje bolničkoj djeci“ u čijem programu bi svaki tjedan odlazili u Opću bolnicu Dr. Josipa Benčevića na odjel dječje kirurgije te tako čitajući priče, volonterskom rukom iscrtavali humanost čineći dobro djeci i primjer građanstvu. Škola je dobila natječaj, osmijeh na licu se ozario, a mladež je mogla početi s radom.

Dana 22. listopada predstavnici volonterske grupe s profesoricom Opačak na čelu u muzeju Mimara u Zagrebu svečano su primili nagradu u iznosu do 10 000 kuna.

Od dobivenog novca kupit će se knjige i materijali koji će biti upotrijebljeni u svrhu izvršavanja projekta.

Izuzetna neka nam je čast biti dio ove škole, jer osim uspjeha, kvalitete i profesionalnosti, od toga ju dana krasi još jedan, možda i najvrjedniji epitet, a to je, dakako, humanost.

Stara poslovice kaže: „Ljudi su ljudi, po djelima ćete ih prepoznati.“

Hvala vam jer smo prepoznati!

Tadej Petrić

Projekt Čitanje bolničkoj djeci nagrađen je kao najinovativniji model motiviranja i angažiranja učenika za volonterski rad u školi i/ili zajednici.

CILJ PROJEKTA: Razveseliti djecu čitanjem priča i bajki

VODITELJICA PROJEKTA: Zita Opačak, prof.

ZAČETNICI PROJEKTA: Mladi knjižničari SŠ Matije Antuna Reljkovića, Sl. Brod

NAGRADU PREUZELI: Ana Marija Elmauer, učenica 1.b razreda, Agroturistički tehničar



Samo upornost, volja i želja vode do vrha

Želiš doći do vrha? Trudi se jer put je težak. Kad se jednom počneš baviti bilo kakvim sportom, krećeš od dna, amater si, tek početnik. Možda će ti svaki korak biti težak, možda će te svaki novi poraz umoriti, ali i porazi ti daju iskustvo, uče te podnositi svaki novi poraz, a uživati u pobjedama. Ako te nešto čini sve jačim i jačim, to su iskustva, nevažno bila to pobjeda ili poraz. Iskustvo će ti pomoći da prijeđeš prepreke koje odlaze i bolje se nosiš s novim protivnicima. Ali jedno moraš zapamtiti, a to je da nitko nije savršen, pa tako ni sportaši, a nekad ne pomaže ni iskustvo, potrebno je nešto više. U sportu je jako važna želja za treniranjem i uspjehom, ali ništa manje nije važna ni vjera u sebe. Onaj tko vjeruje da može nešto postići i postići će to. Ako nešto nisi uspio napraviti iz prvog pokušaja, nemoj odustati, pokušavaj iznova i iznova i jednom ćeš uspjeti u svome naumu. A sve to što radiš ne vodi te samo ka velikom uspjehu, nego utječe na tvoje stavove i razmišljanje, podiže ti samopouzdanje i čini te jačim u mnogim životnim situacijama. Ako stvarno voliš sport kojim se baviš i treniraš ga sa istinskom strašću, bit će tvoj život i živjet će s tobom dok si i ti živ. Kroz sport naučiš živjeti pravi život, doživljavaš uspone i padove, gubiš i pobjeđuješ, a da ne posustaješ i naučiš da ne postoji prepreka koju sa svojom voljom i vjerom ne možeš prijeći. Što ako se baviš sportom, a ne vjeruješ u sebe, misliš da nećeš uspjeti? Ako misliš negativno, vjerojatno će i ishod biti negativan. Pozitivne misli ti daju vjeru u sebe, ne bojiš se napraviti nešto za što si do sada mislio da ne možeš. Kad se riješiš straha i nedoumice, kad spontano budeš vjerovao u sebe, onda ćeš se penjati bliže ka vrhu, nizat ćeš pobjedu za pobjedom, postajat ćeš sve bolji i bolji. A kad dođeš do vrha onda te tek čeka najteži zadatak - ostati na vrhu. Nije lako doći do vrha, ali još je teže ostati na vrhu, jer tek tada se trebaš puno više truditi i trenirati. Bit će puno znoja i suza, no ako ostaneš na vrhu, znat ćeš da si to zaslužio. Biti najbolji možda i je povlastica, ali i teret jer sada od tebe svi od tebe očekuju da uvijek budeš najbolji, a to nije uvijek moguće. Ta povlastica s vrha ti je prilika da sve oko sebe vidiš drugim očima, s drugim stavovima i razmišljanjima, sve će ti izgledati ljepše, a „mali“ porazi te uopće ne brinu, sve se vrti oko tebe. Ostvario si svoje snove, ali moraš znati da je za to uvijek najvažnije biti uporan, imati volju i želju.

Sandra Stilinović, 2.g

ZDRAVSTVENI ODGOJ – ZA I PROTIV

Ideje za uvođenje zdravstvenog odgoja su se pojavile još 2006. godine kada je Ministarstvo znanosti obrazovanja i sporta naredilo stvaranje programa za zdravstveni odgoj.

Ti planovi su propali zbog pobuna koje su izbile sa strane javnosti i dijela medija pa je taj postupak obustavljen. Ministar Jovanović na tiskovnoj konferenciji 27.8.2012 najavio je uvođenju novog nastavnog kurikuluma zdravstvenog odgoja u škole koji je službeno uveden odlukom od 28. rujna 2012., koji bi se provodio od prvog razreda osnovne do kraja srednje škole. Prema odluci, dio programa provodio bi se kroz postojeće nastavne predmete – taj bi dio provodili nastavnici tih predmeta, a dio programa (do 12 sati godišnje) provodio bi se na satu razrednika – taj bi dio provodili razrednici uz pomoć stručnih suradnika škole i liječnika školske medicine.

Nastavni kurikulum podijeljen je u četiri modula:

1. Živjeti zdravo- pravilna prehrana, higijena, fizička aktivnost i sl.
2. Prevencija nasilničkog ponašanja - pravilni odnos prema drugoj djeci, profesorima, tolerancija prema drugim kulturama, ponašanje u različitim institucijama i sl.
3. Prevencija ovisnosti- obrađuju se teme o pušenju, alkoholu, narkoticima, kocki (kladionica te razne igre na sreću) i ovisnost o računalu i sl.
4. Spolna i rodna ravnopravnost i odgovorno spolno ponašanje- ravnopravnost homoseksualaca, kontracepcija, spolno prenosive bolesti, pornografija te masturbacija i sl.

Četvrti modul je izazvao različite nesuglasice i pobune između Crkve i Ministarstva. Crkva smatra da će to potaknuti adolescente na „grieh” tj. spolne odnose prije braka uz korištenje kontracepcije. Javnost smatra da je nužno potrebno podučiti mlade kako se zaštititi od spolno prenosivih bolesti i od neželjene trudnoće. Crkva još uvijek smatra da je to kao prije 100 godina pa da ako mladi saznaju više o spolnosti će se baciti na eksperimentiranje. Po meni je to čista zablude zato što Crkva ima malo, tj. gotovo nikakvog utjecaja na mlade u vezi ove teme. Roditelji su također podijeljeni u 2 skupine. Jedni su za, a drugi protiv. Oni koji su protiv su usko vezani za Crkvu i žele „zaštititi” svoje dijete od zlog i grešnog svijeta ne znajući da njihova „bubica” svake subote pije alkohol k'o vampir krvi i promijeni više dečki nego Sulejman robinja.

Ostala 3 modula svaka strana više-manje smatra korisnim. Radi se uglavnom o osobnom zdravlju i kulturi prema drugima. Ja smatram da su sva 4 modula bitna i da pomažu pri izgradnji karaktera i načina življenja.

Zdravstveni se odgoj provodi u većini zemalja članica Europske unije. Od svakog načina rada najbolje rezultate je pokazao grupni rad. Tu su učenici imali priliku naučiti kako pripremiti zdravi obrok, kako previti ranu, zaustaviti krvarenje, koristiti kontracepcijska svojstva te vidjeti kako duhan, alkohol te droge djeluju na organizam.

Predmetom teških kritika je bio kardinal Bozanić kojemu su poručili da se ne miješa u politiku već da se drži vjere. Ministra Milanovića je Crkva optužila da kvari crkveni duh i da uništava mlade živote.

O zdravstvenom odgoju je raspravljao i Ustavni sud Republike Hrvatske jer je nekoliko udruga na čelu s Crkvom podnijelo ustavnu tužbu. Sud je krajem svibnja ove godine presudio kako se zdravstveni odgoj mora povući iz školskih klupa jer je uveden u škole bez javne rasprave, u vremenu kada je školska godina tek počela, dok sporni četvrti modul nisu dirali kao ni sadržaj ostalih modula. Za naše ustavne suce sporan je bio samo način uvođenja zdravstvenog odgoja u škole, a ne njegov sadržaj. Stoga u medijima svakodnevno možemo slušati prepucavanja ministra Jovanovića i predsjednice Ustavnog suda Jasne Omejec. Najveća je šteta, svakako, nanesena nama učenicima jer ćemo biti zakinuti za jednu pozitivnu i ispravnu nastavu usmjerenu poboljšanju našeg zdravlja, životnih navika i spolnog zdravlja. Kako će se trakavica o uvođenju zdravstvenog odgoja u škole odvijati možemo samo pretpostavljati, ali zasigurno Ministarstvo obrazovanja od njega neće lako odustati.

Dominik Andrijanić, 2.g



ŠUMARSKA OLIMPIJADA 21. i 22.ožujka 2013.

Srednja škola Matije Antuna Reljkovića iz Slavonskog Broda bila je po drugi puta domaćin najvećeg natjecanja za mlade šumare Europe. U šumarskoj olimpijadi sudjelovalo je 100 natjecatelja iz dvadeset različitih škola. Natjecatelji su dolazili iz nama susjednih država: Austrije, Italije, Slovenije. Sudionici olimpijade bili su smješteni u hotelima i prenoćištima Slavonskog Broda. Svečanom otvorenju 21. ožujka uz paljenje olimpijske vatre svjedočili su mnogi uglednici našeg grada, županije, Ministarstva znanosti i obrazovanja te Hrvatskih šuma kao glavnog pokrovitelja. Učenici su se natjecali u pet disciplina:

1. Okretanje vodilice
2. Kombinirani prerez
3. Precizni prerez na podlozi
4. Zasjek
5. Kresanje grana.

Nakon četiri discipline, u zadnjoj disciplini sudjelovalo je samo prvih dvanaest natjecatelja. Cilj je ovog natjecanja bio predstaviti šumarskog radnika kao vrijednog i ravnopravnog sudionika u svim procesima proizvodnje u šumarstvu, od kojih je i sječa stabala jedan od glavnih uzgojnih zahvata, a koji osigurava održivost gospodarenja kao temeljnog cilja održivosti naših šuma.

Glavni pokrovitelji olimpijade bili su: Ministarstvo poljoprivrede, Hrvatske šume, Ministarstvo obrazovanja, Brodsko-posavska županija. Naša je škola bila ravnopravni sudionik šumarske olimpijade, a ove godine pridružili su joj se i Sveučilište u Zagrebu i Šumarski fakultet. Najbolji rezultat u momčadskoj konkurenciji ostvarila je austrijska ekipa Bruck An Der Mur, a i pojedinačno su austrijski predstavnici bili najuspješniji (pobjednici Christian Warmutich među muškaracima i Julia Krampf kod žena). Vrijedan rezultat postigao je Zvonimir Štivić sa zagrebačkog Šumarskoga fakulteta, koji je osvojio srebrnu medalju u okretanju vodilice i mijenjanju lanca, a istaknuo se i Zvonko Perić, učenik 4. razreda plasiravši se na sedmo mjesto. Olimpijada je imala i popratne sadržaje, a posebno valja istaknuti štand slavonskobrodskog ogranka Hrvatskoga šumarskog društva. U povodu 21. ožujka, Međunarodnoga dana zaštite šuma i prvoga dana proljeća, brodski su šumari predvođeni predsjednikom Marijanom Miškićem, dipl. ing. šum., uz potporu UŠP Nova Gradiška, na izložbenom prostoru promovirali šumarstvo i šumarsku struku. Posjetitelji su se mogli upoznati sa šumarskom literaturom, glavnim vrstama drveća slavonskoga kraja i drugim edukativnim sadržajima.

Mara Martić, 2.g



BOŽIĆNI SAJAM

Svakog 25. prosinca obilježavamo najljepši kršćanski blagdan, Božić i rođenje Isusa Krista. U božićno je vrijeme bitno pokazati i otvoriti svoje srce. Ljudi to najbolje pokazuju pomaganjem starijima, bolesnim i siromašnim ljudima. Jedinstvo i sloga, praštanje i pomirenje vladaju među ljudima. Druženje uz prijatelje, obitelj, topli čaj i božićne kolače pravi su spoj za opuštanje i sreću.

Tako je i povodom ovogodišnjeg Božića dana 21. prosinca 2012.g. u našoj školi održan božićni sajam. U organiziranju božićnog sajma sudjelovali su učenici i profesori škole sudjelujući u raznim projektima i natjecanjima. Učenici su tako stekli nove spoznaje i pokazali svoje sposobnosti i vještine. U školskoj dvorani održavalo se natjecanje u nogometu. Svoju sposobnost u vještini plesanja pokazali su učenici koji su sudjelovali u natjecanju u plesanju valcera i drugih plesova. Natjecanjem u pikadu učenici su kroz zabavu mogli pokazati svoju vještinu i umijeće. Učionica Prizemlje 3 bila je rezervirana za naš vrijedni Comenius tim pod vodstvom profesorica Ive Bodrožić – Selak, Tanje Popović i Marije Pilipović, te psihologinje Tee Botice i profesora Tomislava Barišića koji je održavao radionice i predstavljao školski projekt OVIENT. Učenici su sudjelovali u kratkom kvizu, gledali suvenire i radne materijale donesene iz drugih zemalja – partnera projekta. U školskom je amfiteatru upriličen prigodni program u kojem su sudjelovali svi razredi naše škole. Profesore i učenike na kraju je programa zabavljao školski tamburaški orkestar pod vodstvom profesora Tomislava Ferića. Uz dobru glazbu i veselje svi smo se sretni razišli u iščekivanju Božića i nadolazećih zimskih praznika.



Mara Martić, 2.g





Najveći pseći festival

U vremenskom periodu od 16. - 18. studenog 2013. godine hrvatski kinološki savez bio je domaćin i organizator 3. međunarodne izložbe pasa svih pasmina koje su se održavale na prostoru zagrebačkog velesajma. Brojni kinološki sudci iz cijeloga svijeta ocjenjivali su oko 1500 pasa svakoga izložbenog dana. Program organizacije upotpunjen je prikazom rada službenih pasa MUP-a i MORH-a, te agility nastupom. U sklopu redovne izobrazbe učenika 3. i 4. razreda, smjera veterinarski tehničar, SŠ Matije Antuna Reljković iz Slav. Broda isti su, dana 17. Studenog 2012. u pratnji profesorice Snježane Kićec, te prof. Slavenke Radić posjetili navedenu izložbu. Tom prilikom upoznali su se s bogatstvom raznih pasmina pasa iz cijeloga svijeta, načinom ocjenjivanja pasa i biranjem najljepših predstavnika u svojim pasminama. Učenici su, također, imali priliku upoznati nacionalno kinološko blago, odnosno hrvatske autohtone pasmine. Po završetku posjeta izložbi pasa obišli su sajam knjiga Inerliber, a pred kraj putovanja kratki neslužbeni obilazak užeg središta hrvatske metropole, nakon čega je uslijedio povratak u Slav. Brod.



Tekst: Andrea Tuličić 4.F

Foto: Sara Deket 3.G



Državno natjecanje iz veterine

Ovogodišnje državno natjecanje će biti od 18.4. do 19.4. Na natjecanju će biti 10 učenika. Tema natjecanja je mokraćna. Prvi će dan biti praktični gdje će se raditi zaprimanje uzoraka, kemijska pretraga urina te mikroskopska pretraga mokraćnog sedimenta. Drugi će se dan provoditi ispit. Državno povjerenstvo predstavljat će naš ravnatelj Vlado Prskalo, Dragica Vrgoč, Ana Lukić, Ines Cupak te profesorice Snježana Kičec i Slavenka Radić.

Maja Brnić i Ivona Pernar

Obilježen Europski dan geodezije i geoinformacije

Prigodom obilježavanje Europskog dana mjernika, geodetski tehničari naše škole sa svojom razrednicom Marijom Tomić posjetili su područni ured za katastar.

U neposrednom dogovoru s pročelnicom Vesnom Kovač obišli smo prostorije katastra, prijemnu kancelariju u kojoj smo dobili iscrpne podatke o proizvodima koji se mogu dobiti u katastru. Na primjeru katastarske čestice naše škole dobili smo kopiju plana, posjedovni list i podnijeli zahtjev za uvjerenje o vremenu građenja za istu česticu.

Pregledali smo skice snimanja iz različitih izmjera i uočili razlike za različite vrste izmjere (fotogrametriju, ortogonal i tahimetriju).

Prigodnom prezentacijom pročelnice Vesne Kovač podsjetili smo se na velikana Galileja kojim je proglašena 2013. godina, te na jedinstven način još prošli sve zahtjeve i usluge katastra koje su na raspolaganju za sve građane naše županije.

U neposrednoj i druželjubivoj atmosferi s načelnicima i stručnim suradnicima katastra nastavilo se druženje uz pitanja i odgovore koja su zanimala naše učenike - buduće kolege!

Prateći sva aktualna zbivanja u struci, učenici će se i sljedeće godine odazvati akciji „otvorenih vrata“ katastra s velikim zanimanjem.

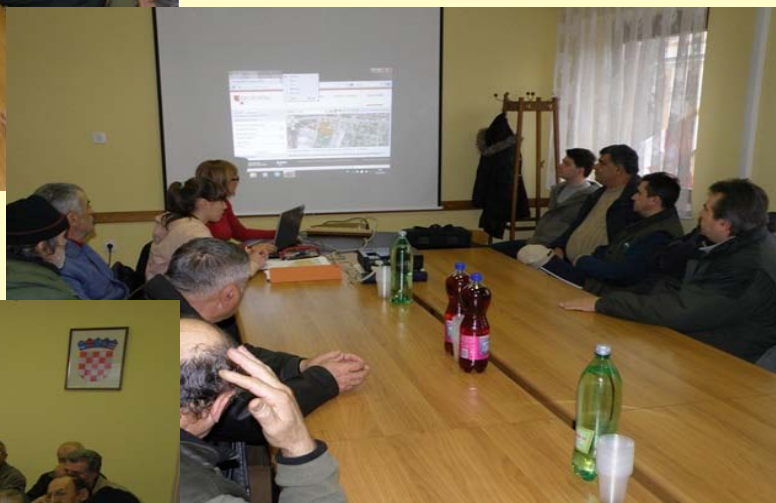


Izabela Heller i Katarina LuciĆ, 1.i

Legalizacija

Po uputi našega ravnatelja, 1.i razred, smjer geodetski tehničar, sa svojom je razrednicom Marijom Tomić odlazio u okolne općine zbog pojašnjavanja postupka legalizacije ljudima koji ondje stanuju. Sva-koj je osobi uvidom u broj čestice pojašnjeno što treba učiniti i na koji način. Ljudi su postavljali razna pitanja na koja je gđa. Marija Tomić bez ikakvih problema odgovarala u nadi da će pomoći da se u RH što prije legaliziraju svi objekti.

Napisale: Izabela Heller i Katarina Lucić, 1.i



Odlazim u mirovinu

Gotovo nas svake školske godine „napusti“ jedan profesor, odnosno, ode u mirovinu. Iza nje ga/nje ostane neizbrisivi trag i sjećanja na druženja, podučavanja, šale i male nestašluke koje smo mu/joj priuštili. Ove godine u mirovinu odlazi i profesor Pejo Jerković. Napravili smo mali intervju i profesora priupitali o dugom stažu i bogatom iskustvu rada u školi.

Bez vas profesore matematika više neće biti ista!

1. Koliko dugo radite u ovoj školi i gdje ste prije radili?

U ovu školu došao sam 1995-te godine. Do 1985.godine radio sam u Derventi u svim tehničkim školama koje su u to vrijeme tamo postojale. Po dolasku u Slavonski Brod počeo sam raditi u današnjoj Ekonomsko-birotehničkoj školi, a zatim u Tehničkoj školi.

2. Kako ste se odlučili za ovaj posao?

Po završetku 8.razreda, 1961.godine, trebao sam odabrati zanimanje. Izbor nije bio velik. Mogao sam birati između učiteljske, poljoprivredne ili industrijsko-obrtničke škole. Izbor je pao na učiteljsku školu.

3. Jeste li u mladosti htjeli raditi u školi? Koje su bile Vaše želje?

Da sam imao veće mogućnosti izbora odabrao bih studij fizike ili strojarstva. Nakon jedne godine provedene u školi u razrednoj nastavi dobio sam ponudu da studiram matematiku i fiziku uz stipendiju, jer je to bilo deficitarno zanimanje, a djelomično se poklapalo i s mojim željama.

4. Što za vas predstavlja matematika i računanje?

S učenjem matematike nikada nisam imao poteškoća, a vrlo rano sam uočio da je matematiku puno lakše naučiti nego živjeti bez nje. Za rješavanje bilo kojeg težeg životnog problema čovjek je prinuđen posegnuti za matematičkim metodama jer su one najučinkovitije, samo mnogi nisu ni svjesni da koriste znanja iz matematike.

5. Koji dio matematike više volite? Geometriju ili računanje? Što je, po vama, teže za učenike?

Osobno, više volim geometriju jer je po mom mišljenju, kreativnija od ostalih dijelova matematike. Što se tiče težine smatram da matematika nije ništa teža od drugih predmeta, a problematična je za neke ljude jer traži kontinuiran rad kojem mnogi nisu skloni pa im onda matematika nije ni zanimljiva.

6. Jesu li sadašnji učenici kao što su nekad bili?

Između današnjih učenika i onih od prije četrdesetak godina velika je razlika. Promijenile su se životne prilike, pa i učenikove želje i očekivanja od škole. S obzirom na veliku dobnu razliku meni je sve teže razumjeti neke od tih njihovih želja i očekivanja.

7. U kojem smislu su se mladi promijenili?

Današnja mladež je puno slobodnija u izražavanju svojih želja, imaju više životnih ciljeva, veće mogućnosti da ih ostvare. U većini slučajeva manje cijene rad i znanje pa ih je sve teže motivirati na redovito učenje i rad.

8. Mislite li da ste strogi i želite li biti takvi?

Strogost je prejaka formulacija, prije bih rekao da imam minimum zahtjeva koji se moraju ispuniti. Zahvaljujući ispitima državne mature siguran sam da nisam prezahtjevan, a i mnogi učenici po završetku školovanja misle da sam bio u pravu sa svojim zahtjevima. Kod ocjenjivanja mislim da je najvažnije da čovjek bude pravedan i na to najviše pazim.

9. Mi mladi najviše volimo slušati glazbu. Slušate li vi glazbu u slobodne vrijeme? Koju ste grupu/pjevače slušali kada ste bili mladi?

Glazbu volim slušati, ali ne u slobodno vrijeme, nego uz neke druge poslove pa i učenje. Nisam previše izbirljiv, volio sam više od drugih slušati Ivicu Šerfezija, Ivu Robića, Vicu Vukova, Arsena Dedića, Gabi Novak i Terezu Kesoviju.

10. Čime se još bavite u slobodno vrijeme?

U zimsko se vrijeme bavim čitanjem, a voćarstvom i povrtlarstvom u vrijeme prikladno za takve poslove.

11. Koji vam je najdraži film i knjiga koju ste pročitali?

Puno gledam filmove. Najviše volim vesterne jer sam siguran da na kraju uvijek pobjeđuju pravedni. Godišnje pročitam tridesetak raznih knjiga, a najviše volim popularno pisane znanstvene knjige kao što su: Kratka povijest vremena, Sebični gen, Osnove geometrije itd.

12. Budući da imate veliko radno iskustvo, možete li nam reći kako je bilo raditi u ovoj školi kroz toliko godina?

Škola je u zadnjih petnaestak godina doživjela velike promjene na bolje, tako da je postala prepoznatljiva. Promjene se odnose na neusporedivo bolje radne uvjete, bolji izbor zanimanja i kvalitetu rada osoblja i učenika. Teško bi u okolini našli školu koja je u tako kratkom vremenu toliko napredovala.

13. Još malo idete u mirovinu. Hoće li vam nedostajati podučavanje i učenici?

Od 1. rujna planiram odlazak u mirovinu nakon 45 godina rada s učenicima. Vjerojatno će mi u fazi privikavanja na novonastalu situaciju nedostajati i škola i učenici. Srećom, stanujem blizu škole pa ću u trenutcima nostalgije moći doći u posjetu.

14. Što biste, na pragu novog, europskog doba, poručili našim učenicima?

Mali i siromašni narodi mogu u globaliziranom svijetu opstati puno učeći i radeći. Europska unija će u tom pogledu mladima u našoj zemlji pružiti veće mogućnosti i za jedno i za drugo, sam, o moramo biti spremni prihvatiti ih.

S profesorom Jerkovićem razgovarao: Marijan Batarilo, 1.f

Rock scena Slavenskog Broda: Deaf Season – intervju s bendom

Za sve poklonike rock glazbe, donosimo vam intervju s mladim rock bendom iz Slavenskog Broda. Učenik naše škole, Vatroslav Živković osnivač je benda i pjevač.

1. Kako je osnovan vaš bend, tko je osnivač benda?

Bend je u početku osnovan s pet članova i nakon mnogo izmjena ostali smo samo nas trojica jer smo željeli svirati nešto drugačije. Ja sam bend osnovao jednim dijelom iz dosade, a jednim dijelom iz ljubavi prema glazbi, koja nas je na kraju i spojila.

2. Otkuda ime benda?

Ime benda nam je jednostavno došlo, povezali smo nekakve dvije nebitne stvari i jednostavno odlučili da je dovoljno dobro.

3. Reci mi ponešto o članovima benda.

Sva trojica smo 1995. godište, što znam da zvuči vrlo mlado za bend. Uglavnom se još uvijek školujemo, a uskoro planiramo djelovati na području Zagreba zbog faksa i posla.

4. Imate li neke stalne gaže na kojima vas se može čuti?

Nemamo stalne gaže jer nismo cover-bend pa ne možemo zabavljati publiku u kafićima na taj način, ali smo zato svirali u Derbiju. Naravno, uskoro planiramo novu svirku s novim materijalom.

5. Kakva je vaša publika na gažama?

Teško mi je govoriti općenito o publici jer nismo toliko puno svirali, ali na svirkama je uglavnom svatko u svome filmu. Uvijek dobijemo pozitivne komentare i podršku na čemu smo jako zahvalni.

6. Biste li voljeli postati jedan svjetski poznat bend?

Slava mi nikad nije bila bitna stvar, na nju skoro nisam ni pomišljao od osnutka benda pa do sada. Naravno da bi bilo jako lijepo kada bi mogli više svirati, snimati, putovati i slično, ali bitna nam je glazba, novac ne toliko.

7. Kako se vidite za nekih 10 godina?

Pa iskreno, puno nam se stvari događalo od osnutka do danas, tako da bi teško mogao to prognozirati, ali volio bih da ostanemo zajedno jer bi u tome vremenu mogli napraviti veliku promjenu.

8. Koji bendovi su vam uzori?

Uh, ima ih stvarno dosta, ali ovi ostavili najveći utjecaj: Kyuss, Colour Haze, Mogwai, Sleep, Grinderman, Brian Jonestown Massacre...

9. Za koji biste bend rekli da je ostavio najviše utjecaja na vašu glazbu?

Pa, teško je govoriti o jednom bendu koji je definirao našu glazbu, ali vjerojatno je Kyuss taj koji nas je usmjerio u tom pravcu.

10. S kojim biste bendom voljeli surađivati i zašto?

Voljeli bismo surađivati s dosta mlađih bendova u Slavonskom Brodu; to je odlično druženje, ali nažalost, nema ih puno. Od većih bendova voljeli bi surađivati sa Iggy Pop-om, vjerojatno zato što jedva čekamo njegov koncert u Zagrebu, pa zamišljamo kako bi bilo svirati zajedno.

11. Čiji biste koncert voljeli čuti u gradu?

Na to sam nesvjesno odgovorio u prošlom pitanju. U Slavonskom Brodu bih volio čuti Orange Goblin ili zapravo bilo koji veći koncert, jer je to jako potrebno brodskoj publici.

12. I za kraj, želite li nešto poručiti mladim glazbenicima poput vas, kao i budućim glazbenicima?

Svakako. Budite kreativni, maštoviti, svirajte, družite se, nemojte se bojati maknuti iz standardnih okvira rock glazbe. I hvala vam puno.



Sandra Stilinović, 2.g



Planinarska sekcija

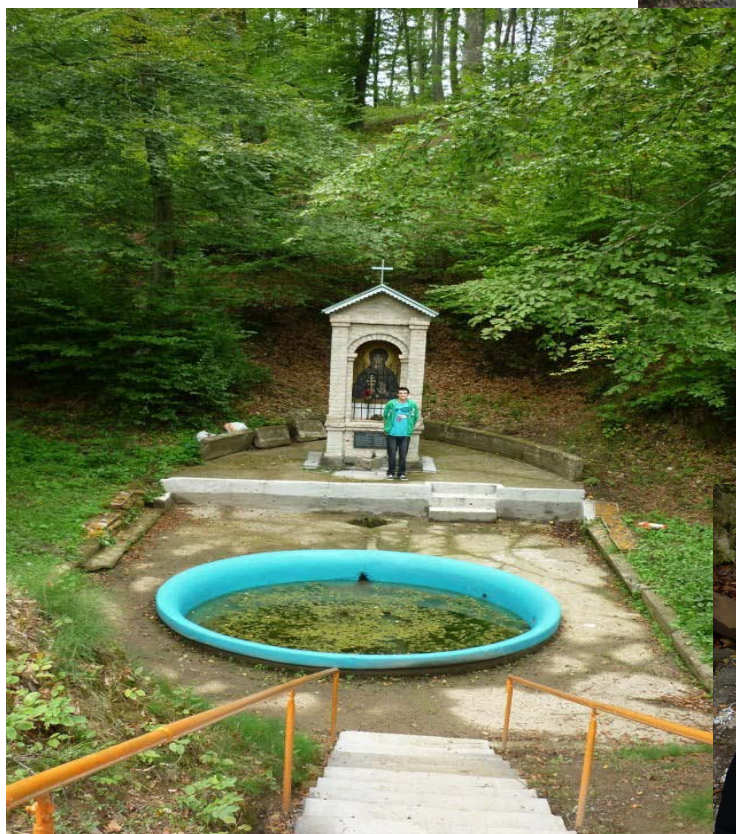
Omanja, ali entuzijastična skupina članova planinarske sekcije naše škole od jesenas se upoznaje s planinarskim odredištima koje se nalaze u našem neposrednom okruženju.

Tako su za početak Barbara, Kristina i Nikola uz pratnju svojih profesora i voditeljice sekcije posjetili nekad izuzetno poznato i posjećeno, a danas zanemareno brodsko izletište, Svetu Petku. Za one koji to još nisu učinili i posjetili svetište koje je oko 1760. godine podigao brodski trgovac Naum Dimović, kao zavjet za ozdravljenje svojoj majci preporučujemo da ga svakako posjetite. Nalazi se u šumi Pribudovac pokraj Vinogorja.

Kaže se da sreća prati hrabre. Iako se ove godine zima uistinu odužila i vremenske prilike nisu bile pogodne za planinarenje, poklopio nam se jedan izuzetno lijep dan koji smo još ljepše iskoristili. Uputili smo se na Jankovac i to 2. veljače. Nekima je ovo bio prvi doticaj s Papukom, neki su se već tamo i udomačili, ali smo svi dijelili isto oduševljenje viđenim.

Predstoji nam odlazak na kraljicu svih planina i početno odredište svih „pravih“ planinara. Velebit je naša najljepša planina i ovog prigodom pozivamo sve zainteresirane učenike da nam se pridruže u izletu na Zavižan koji planiramo odraditi 1. lipnja.

Blanka Borić, prof.



Izlet na Velebit

Reklo bi se da je snijeg početkom lipnja uistinu neuobičajena pojava, ali samo ako vas put ne nanese na Velebit. Doduše, za članove naše planinarske sekcije je to bio čak i izazov. Tako smo se prvog lipnja uputili u NP Sjeverni Velebit. U četverosatnoj šetnji obišli smo dio Premužićeve staze, remek djelo poznatog graditelja Ante Premužića. Šetnju smo započeli dolaskom u Zavižan, našu poznatu mjernu stanicu, a završili dolaskom do Rossijevog skloništa, gdje smo se odmorili i uputili nazad. Izlet smo zaokružili odlaskom u suncem okupan grad Senj i obilaskom Nehajgrada.

Blanka Borić, prof.



IN ENGLISH...

Some girls in the class 3H playing with English words

The poor always share
their moments of happiness
with another living soul.

Summer

**long, colourful-
playing, swimming, loving,
however, I long for the snowy
mild and white
winter!**

**Night and the moonlight
my neighbour, playing his flute
out of any tune!**

On the Move - A trip to Ireland

On Sunday, 10th February, we started our trip to Ireland. First we went to Budapest where we took the plane to Dublin.

So we arrived to Shankill- the part of Dublin- where we met our host families and went to our new homes.

On Monday morning, after breakfast, we went to Dublin to find the companies we were going to work for. It was done successfully.

We worked the whole days through, getting up at 5 a.m. and coming back at 6 p.m. We worked in parks - designing the park and

planting flowers. The work was exhausting, sometimes very hard but we were happy and relaxed.

In the evenings we hanged around with other students and our hosts, went sightseeing and had a really great time.

People were nice to us and those two weeks were wonderful but the time passed quickly.

So on Saturday, 23rd February, we parted our host families and returned home. It was really good experience and

some of us would like to go there again.

by Matej Gačić and Dominik Petričević, 3 H

Školsko natjecanje iz engleskog jezika

Školsko natjecanje u znanju engleskog jezika za druge i četvrte razrede održano je 22. siječnja 2013.

Natjecalo se 8 učenika četvrtih i 9 učenika drugih razreda. Najuspješniji su bili Basara Mario, Rubil Marko i Lubina Martina za četvrte razrede, a Radovanović-Perić Floren, Maoduš Rea i Jurić Ana za druge razrede.

Rezultat za županijsko natjecanje ostvarili su Basara Mario, Rubil Marko i Radovanović-Perić Floren, ali su pozvani samo četvrti razredi pa su među učenicima strukovnih škola na županijskom natjecanju iz Engleskog jezika zapažene rezultate ostvarili

Rubil Mario: 1. mjesto i 2. mjesto - Basara Mario. Čestitamo!

Maja Brnić, 2.g



Udruga VICTUS

Ovo su neki od štićenika Udruge Victus, koji još uvijek traže svoje stalne domove:

STARR

Mješanac labradora i retrievera. Star oko godinu dana, dosegao željenu visinu do koljena i manekenski stas. Crna, mekana dlaka dolazi do izražaja jer ima predivne čarapice koje fura po cijeli dan! Dane provodi učeći kako je divno šetati na povodcu. Voli sve sto vole mladi - šetnje, pažnju, veselje i ljubav! Cijepljen je, čipiran i kastriran. Telefon u ruke i za ovog manekena zovite na 0998849082! Traži kutak u dvorištu i svog čovjeka, kojem će uveseljavati dane.



MOKI

Mješanac Njemačkog ovčara i još nečeg vrlo crnog! Visinom tijela svega do koljena. U svojih godinu i pol mladog života dane proveo u šumi i u boksu, ali ovih dana dokazao da se zna ponašati i u kući. Vrlo poslušan, samo živi za ruku koja će ga voditi! Kroz dva dana zavolio velike i male pse, pa čak i mace (jer je tek sada upoznao mačji rod u svom životu), naučio šetati na povodcu, ali i bez njega (nećete mu pobjeći iz vidokrug, zna on tko ga hrani). Prošao fazu uništavanja pokućstva, pa kako ga "posadite" tako ga i zateknete! Pa zato telefon u ruke i zovite dok akcija traje na 0998849082! Prvi ozbiljni poziv dobije knjižicu kao dokaz da je cijepljen, čipiran i kastriran.



RIKI I KIMI

Uočeni su u srijedu, 7.11.2012. kako od auto ceste trče prema jednom trgovačkom lancu. Provjerom čipova saznajemo da je vlasnik iz Zagreba. Nakon višesatnog pokušaja da stupimo u kontakt s njim, saznajemo da ih je "udomio" u Požegu, ali nekim su čudom knjižice ostale kod njega. Udruga iz Zagreba daje mu uputu da pse odjavi sa svog imena, što je on odmah učinio. Valjda je mišljenje zapadno od Broda da smo mi neuki i da ne znamo da se psi mikročipiraju te da ne znamo složiti kaznenu prijavu. Sramota, za svaki dio ove priče. Riki i Kimi nemaju ni godinu dana, visinom su ispod koljena, teški max 4-5 kg. Vrlo mazni, vrlo povezani, ne znaju jedan bez drugoga. Danas su opet zajedno i žele pažnju samo za sebe, a i nije im za zamjeriti. Ono što je najbitnije njima treba trajni dom!



POVIJEST KAVE

Što je kava?

Kava je napitak koji se inače poslužuje topao. Crne je boje i specifičnog mirisa i okusa. Ljudi diljem svijeta piju kavu kako bi stvorili energiju za dan koji slijedi. Spravlja se od prženih i mljevenih sjemenki koje rastu na stabljici biljke kave.

Povijest

Etiopski pastir Kaldi je jednoga dana primijetio da se njegove koze "čudno" ponašaju nakon što su se najele bobica s njemu nepoznata grma. Kako su životinje postale prilično živahne Kaldi je i sam odlučio probati plodove. Zaključio je da mu one vraćaju snagu pa je svoje otkriće podijelio s koptskim svećenicima u obližnjem samostanu. Svećenici su usvojili naviku konzumiranja plodova koje bi najprije namočili u vodu i zatim pojeli dok bi vodu u kojoj su se bobice namakale popili. Kava je prihvaćena među svećenicima jer ih je odražavala budnima za vrijeme dugotrajnih molitvi. Uz etiopske kopte kavu su koristili i pripadnici nekih drugih istočnoafričkih plemena i to tako da bi plodove jeli pomiješane sa životinjskom masti. Takvi obroci održavali su im snagu prilikom dugih pješčenja.

Samo porijeklo imena kava vezano je za prostor Etiopije i Arapskog poluotoka. Prema jednoj verziji naziv je izveden od imena etiopske provincije Kaffa dok su neki skloniji tezi prema kojoj današnji naziv kava dolazi od arapske riječi ghahweh – vino. Naime, vrlo rano je otkriveno da plodovi kave mogu fermentirati te se upravo na taj način kava u početku i spravljala. Kada je kava stigla u Europu nazivana je "arapskim vinom".

S prostora afričke visoravni kava je najkasnije do 9. st. prešla Crveno more i udomaćila se u Arabiji. Iz Arabije potječe napitak koji mi danas nazivamo kavom. Negdje oko 1000. g. počeo se spravljeti napitak od sušenih i isprženih sjemenki kave koji je ubrzo postao širom prihvaćen u čitavoj Arabiji. Središte trgovine kavom postao je grad Mocha u Jemenu prema kojem se i naziva jedna od najpopularnijih vrsta kave – caffe mocca.



Arapi su brižno čuvali tajnu spravljanja kave, a za svaki pokušaj krijumčarenja biljke bila je predviđena smrtna kazna. Prodor kave prema Europi počeo je s osmanskim osvajanjima. U Turskom se carstvu u 16. st. razvio običaj svakodnevnog ispijanja kave. Navika je uzela tolikog maha da su državne vlasti bile prisiljene uvesti zabranu konzumiranja kave jer su smatrale da to oduzima previše vremena sultanovim podanicima. Zabrani unatoč, polovicom 16. st. otvorene su u Istanbulu prve kavane.



U Europi se kava najprije pojavila na jugu kontinenta. Već 1570. mletački je trgovci dovoze u Veneciju zajedno s duhanom. Godine 1582., Francesco Morosini, mletački veleposlanik u Istanbulu, u svojem izvješću navodi da se u gradu poslovi često sklapaju upravo uz šalicu kave u nekoj od brojnih istanbulskih kavana. Polovicom 17. st. otvorena je u Veneciji prva kavana, a uskoro su njezin primjer slijedili Milano, Torino, Genova i ostali talijanski gradovi. Oko 1760. g. samo je u Veneciji postojalo više od 200 kavana. Kavane su postale središtima društvenog života. Uz kavu su se plele zavjere na francuskom dvoru, podizale revolucije (bostonska čajanka u kavani Kod Zelenog Zmaja), pisale knjige (Voltaire, Balzac), skladale kantate (J. S. Bach "Kava kantata", 1743.), a savršenu formulu kave izrekao je veliki državnik Talleyrand: "Crna ko vrag, vruća kao pakao, čista kao anđeo i slatka kao ljubav."

Kako je kava dolazila iz muslimanskih zemalja konzervativniji talijanski vjernici tražili su od pape da je zabrani jer su je smatrali "pićem nevjernika". Papa Clement VIII (pontifex maximus od 1592. do 1605.) zahtijevao je da, prije zabrane, isproba novi napitak. Nakon što je kušao kavu, oduševljen njezinom aromom, odustao je od zabrane.

Turski pohod na Beč krajem 17. st. omogućio je i srednjoj Europi da se upozna s kavom. Nakon završetka bitke u turskim su šatorima pronađene vreće s kavom pa je već 1683. otvorena prva kavana u gradu na Dunavu. Na zapad kontinenta kava je stigla posredstvom nizozemskih trgovaca. Najprije je iz Arabije prokrijumčarena u Indiju, odakle se ubrzo proširila na nizozemske posjede u Indoneziji, naročito na otok Javu.



Europska potražnja za kavom toliko je narasla da je postalo neophodno proširiti područje njezinog uzgoja. Kava je već bila popularna u Europi i to uglavnom među aristokracijom jer je zbog malih količina njezina cijena bila izrazito visoka. Jedan od velikih obožavatelja novoga napitka bio je i francuski kralj Luj XIV. Preko nizozemskih moreplovaca došao je u posjed nekoliko sadnica. Namjera mu je bila započeti uzgoj u Francuskoj. Ubrzo je uvidio da biljke ne podnose niske temperature i mraz pa je za potrebe uzgoja izgradio prve staklenike na svijetu. Kako proizvodnja u staklenicima nije bila dostatna da zadovolji rastuće potrebe, Luj XIV. zapovjedio je Gabrielu Mathieu de Clieu da uzme nekoliko biljaka i brodom ih prebaci do francuskih posjeda u Karibima. De Clieu je pristao na Martinique na kojemu je ubrzo procvao uzgoj kave pa je polovicom 18. st. na otoku raslo više od 15 milijuna grmova ove biljke. Nedugo nakon što je stigla na Martinique kava je dospjela i u Latinsku Ameriku. Na visoravnima ovoga kontinenta kava je naišla na podneblje slično onome u njezinoj pradomovini - Istočnoj Africi. Iz toga će razloga zbog uzgoj kave upravo na prostoru Latinske Amerike doživjeti svoj najveći uzlet.



Posljednji kontinent koji je usvojio uzgoj kave bila je Afrika, kontinent s kojeg je ova biljka i krenula na pohod po svijetu. Krajem 19. st. prve plantaže kave zasađene su u Tanzaniji i Keniji.

Iz središnje Afrike uzgoj se proširio ubrzo na Zapadnu Afriku, Angolu i Madagaskar, a prokrijumčarena je i u Indokinu, posebice u Vijetnam. Tako je kava postala prva poljoprivredna kultura koja se uzgajala u cijelome svijetu.

Na svojem tisućugodišnjem putovanju kava je povezala različite civilizacijske krugove uspješno se udomaćivši na svim kontinentima. Crni napitak u nekoj od svojih bezbrojnih varijanti bio je, može se slobodno reći, svojevrsna prethodnica onoga što danas volimo nazivati globalizacijom.

Cuga = tuga

„Više ljudi utopi se u čaši no u moru.“-poznata je izreka o alkoholu. Arheološki nalazi pokazuju da je čovjek prije više od 3000.g. znao vrenjem dobiti alkoholna pića. Dok su drevni narodi vino smatrali „vodom života“ ili „svetim pićem“ današnji čovjek vino smatra kao rješenje životnih problema. Alkohol dobiva ime u 16. st. „al-kuhl“. Osim za piće koristi se u medicini. Važno je znati da je alkohol toksično sredstvo te njegovo djelovanje na međuljudske odnose može biti opasno. Suvremeni čovjek danas često pronalazi rješenje u alkoholu ne shvaćajući da gubi svoju osobnost i razum. Uzrok konzumiranja alkohola često su obiteljske svađe, nezadovoljstvo na poslu i privatnom životu, bolest, gubitak važne osobe, neostvarena ljubav. Do 18. i 19. st. pijenje alkoholnih pića i njihove posljedice promatrane su s moralnog stajališta, a rijetko s medicinskog. Godine 1785. B. Rush i 1788. T. Trotter opisuju pijanstvo kao bolest. Uzimanjem alkoholnih pića čovjek pokušava pronaći način za rješavanje problema, ali ih zapravo još više stvara. Čovjek se odvaja od okoline i obitelji, često ga obuzima nemir, depresija, strah, bježi u izmišljenu stvarnost. Stadiji djelovanja alkohola su: lagana obuzetost, pripito stanje, teško pijano stanje, nesvjesno stanje. Uzimanjem alkohola nastaju oštećenja živčanog sustava, probavnog sustava, plavkasta boja lica zbog proširenih vena, tuberkuloza. Alkohol pojačava spolni nagon, ali smanjuje spolnu moć. Kada trudnice konzumiraju alkohol dolazi do spontanih pobačaja te rađanja mentalno retardirane djece. Oko 10% mladih koji učestalo piju kroz vrijeme puberteta postaju alkoholičari. Alkohol uzrokuje prometne nesreće, samoubojstva, agresivno ponašanje, kriminal. U liječenju alkoholizma alkoholičar mora potražiti stručnu pomoć psihijatra, a osim toga, danas postoje i mnoge udruge koje pružaju pomoć alkoholičarima. Važno je pronaći uzrok učestalog konzumiranja alkohola.

Kineska poslovice: „ Ako želiš prestati piti promatraj pijanca dok si trijezan.“



Mara Martić, 2.g



„Ne, hvala!“- riječi su koje se rijetko čuju kada se ponudi alkohol. Zašto?

U današnje vrijeme problemi se stvore iz male sitnice. Neki te probleme uspiju riješiti na normalan način, dok neki odmah posežu za drogom ili cigaretama, a drugi pak za alkoholom misleći da će tako pobjeći od problema. Stvar je upravo u tome - ne smije se bježati od problema, treba se suočiti s njima. Ti koji bježe dokazuju kolike su zapravo kukavice, a posebno oni koji se pokušavaju ubiti dokazuju da se ne mogu suočiti s okrutnošću ovoga svijeta.

Osim toga, problem je što oni misle da imaju samo oni probleme, nitko drugi. „Žena/muž me ostavio/la, idem popiti čašu rakije“. Zbog čega? Zato što je život nepravedan? Ova osoba nalazi utjehu u alkoholu i počinje ga smatrati najboljim prijateljem. Alkohol mu potpuno poremeti razum i osoba postane nesvjesna što radi, izgubi se u drugom svijetu ne shvaćajući da ima nedovršenog posla u onom prošlom. Toga postane svjestan kada se otriježni, ali tada je već gotovo. Ovakva se osoba zove alkoholičar. Takvim osobama treba pomoći iako oni ne žele pomoć, oni misle da je s njima sasvim u redu.

Nasuprot tome, mladi koji u alkoholu vide uspjeh radi popularnosti, upuštaju se u nevolje kako bi stekli prijateljstva. Kakvo je to prijateljstvo ako se trebaš napiti i dokazati da nisi kukavica ako ne potegneš jednu? Kakvo? Tko uopće želi takve prijatelje? Jednom kada naprave tu grešku izgubljeni su, a u 90% slučajeva zauvijek.

S vremenom alkoholičari počinju shvaćati smisao života, no prekasno, i tada nastupa razdoblje kajanja. Tada postaju tužniji nego što su bili prije početka uzimanja smrti u ruke. Zato je i cuga isto što i tuga.

Vedrana Kamenko, 2.g

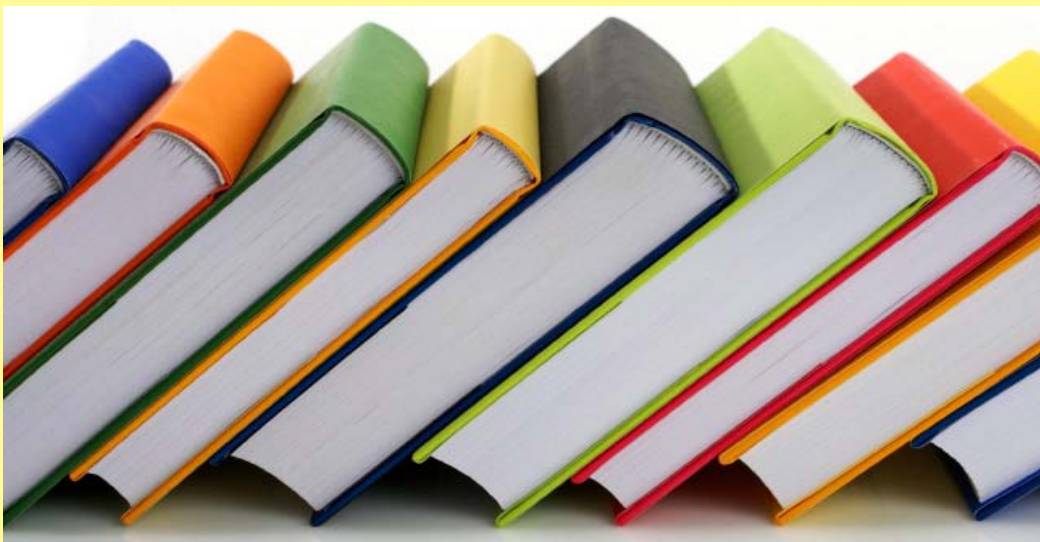
Novo ruho školske knjižnice

U ovoj školskoj godini naša knjižnica je dobila novu opremu. Kroz razne projekte Europske unije dobili smo:

- 18 stolova koji se po potrebi mogu premještati
- 14 tapeciranih stolica crvene boje
- 6 ormara bijele boje
- Registratore.
- LCD televizor
- Projektor s dodatnom opremom
- Laptop
- Printer i fotokopirni stroj
- Skener
- Knjige u vrijednosti od 10.000 kn

Sva računala u knjižnici su međusobno bežično umrežena, te su spojena s ravnateljevim uredom. Trenutno imamo najbolje opremljenu knjižnicu u regiji.

Dominik Andrijanić, 2. g



2 knjige i 2 filma

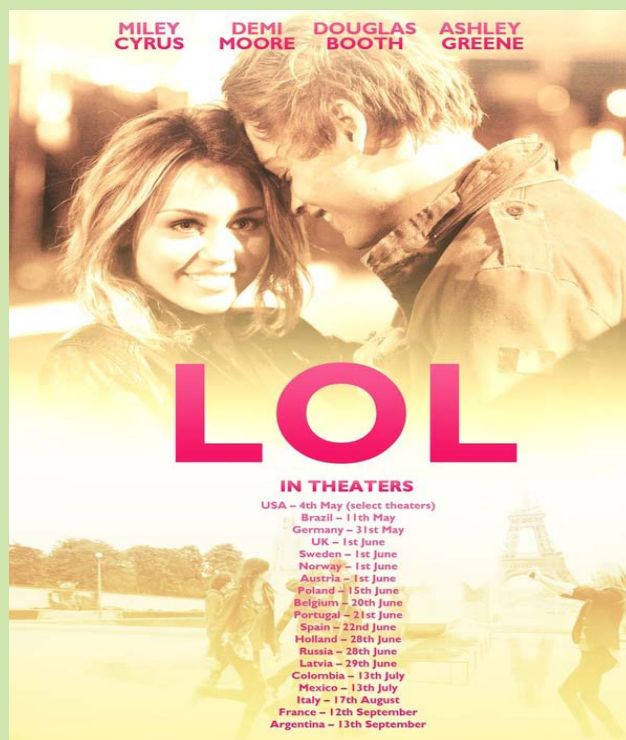
U današnje se vrijeme sve više gledaju filmovi i serije nego što se čitaju knjige. U ovom vam broju predstavljamo prijedloge i knjige i filma. Po našem izboru najbolji filmovi 2012. godine su The LOL i The Project X.

Pripremila: Sandra Stilinović, 2.g

LOL

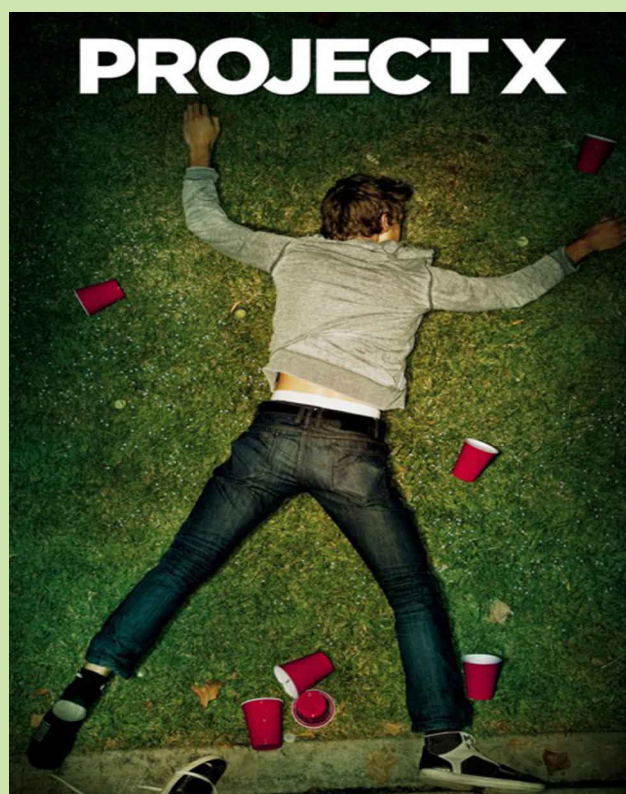
Film Lol govori o odrastanju u modernom vremenu, u vremenu kada svi koriste kompjutere, mobilne telefone i informacijsku tehnologiju.

Radnja se filma vrti oko srednjoškolke Lole, koju prijatelji zovu Lol. Ona pokušava pronaći ravnotežu između škole, prijatelja, obitelji i ljubavi. Ovaj film treba pogledati jer je predobar!



PROJECT X

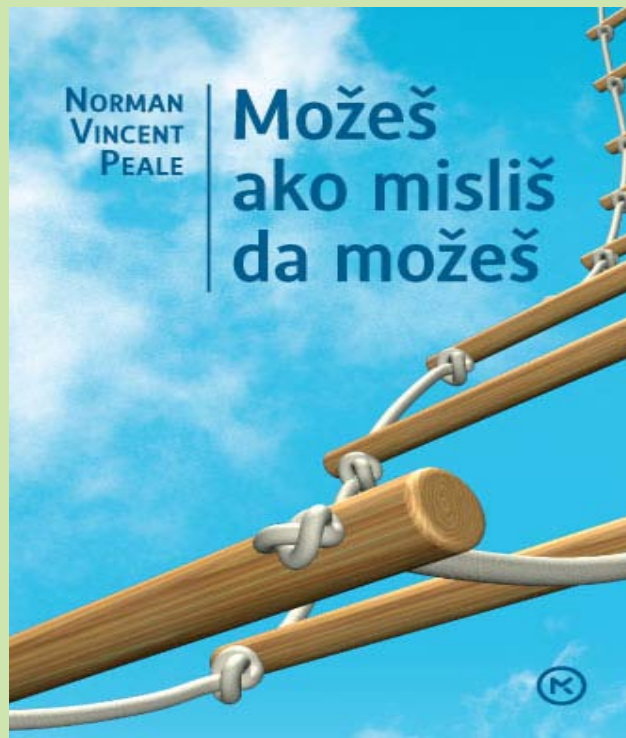
Radnja filma prati Thomasa, Costu i J.B.-a, trojicu prijatelja, srednjoškolaca, koji planiraju postati popularni tako što će organizirati rođendanski tulum, kako bi se na temelju tog tulum proslavili. Kako noć protječe, čitav plan izmiče kontroli. Riječ je o komediji. Pogledajte!



2 knjige i 2 filma

MOŽEŠ AKO MISLIŠ DA MOŽEŠ

Namjera je ove knjige da vas, čitatelja, uvjeri kako možete ako mislite da možete. Ako vam se, nakon što pročitate ovu knjigu, vjera u snagu svojega uma učvrsti, ako vam sustav razmišljanja postane djelotvornijim, te ako postanete spremni prihvatiti činjenicu da uspješno možete svladati svaki problem, u tom ću slučaju moći povjerovati da su iskrene namjere što su stajale iza pisanja ove knjige ostvarile svoj cilj.



IGRE GLADI

U ne tako dalekoj budućnosti Sjedinjene Američke Države su propale, izmučene sušom, požarima, glađu i ratom. Na njihovu se mjestu iz pepela uzdigao Pan-em, država podijeljena na vladajući Kapitol i dvanaest okruga. U znak odmazde zbog davnašnjeg ustanka, Kapitol svake godine nasumično odabire dvoje mladih predstavnika iz svakog okruga kako bi sudjelovali na Igrama gladi. Dijelom zabava za mase, dijelom taktika zastrašivanja podčinjenih okruga, Igre gladi prikazuju se putem televizije diljem Panema. Dvadeset četvero sudionika prisiljeno je ubijati svoje protivnike, a ostatak nacije dužan je Igre pratiti.



Pjesme

Trči, trči!

Trčala sam poput budale
kojoj je tlo nestajalo pod nogama,
gubeći svu energiju koju sam
skupila u snu.

Lovili su me demoni tame
čije su me oči spretno proganjale,
podsjećajući me da nema izlaza
i da je ovo kraj.

U panici sam tražila
bilo koji mogući način i priliku,
bilo koji blatnjav put i cestu
kako bih pobjegla.

No oni su bili brzi čak toliko
da sam u jednom trenu pokleknula,
a njihove duge oštre kandže ugušile
su nadu za bolje sutra.

Rea Maoduš, 2.b

Writer in disguise

White paper stood in front of him
proving him that it is possible to be
beautiful even if you're empty,
Bottle of brandy stood by the side
inviting him to come and play with
liquid so sharp it warms your body,
Invisible ink was filling the inside of
a pen next to few books waiting for
the next movement of his hand,
The sun is setting down as his eyes
drink in the last shadow of the day
occupying his mind with thought
of a new tomorrow.

Rea Maoduš, 2.b



Tren

Dok je sat polagano otkucavao
ona je ispreplela svoje prste s
pramenovima svoje duge tamne kose,
promatrajući plam svijeće kako pleše
ples smrti pri svakom njezinom izdisaju.
Gubila se u zvuku koje su proizvodile
crne i bijele tipke sjajnog klavira,
dozvoljavajući glazbi da utopi njezine misli
i otpuše njezinu isplakanu dušu čije
potrgane dijelove više nije mogla skupiti.

Svaki mišić u njezinom tijelu, svaki živac,
svaka kost, jedva su podnosili teret
današnjih zbivanja i opojnost vina koje
je sada već kolalo njezinim venama,
uklanjajući osjećaj praznine i tuge.

Njezine tamne oči bile su poput zrcala
koje je bilo umuljano od silnih ruku stranaca
što bi se često ogledali u njega.
Jedini preostao sjaj u njima bio je onaj
što ga je stvarao plam svijeće
koji se polako gasio, baš poput njezina života...

Rea Maoduš, 2.b

